

FARROW & BALL®

HANDCRAFTED PAINT AND WALLPAPER

PRODUKTINFORMATIONSBLATT

SPRÜHEN VON FARROW & BALL - FINISHES

Alle Farben von Farrow & Ball sind wasserbasiert, daher geruchsarm, haben einen niedrigen VOC-Gehalt (flüchtige organische Verbindungen) und trocknen schnell. Sie erreichen außerdem die höchstmögliche Bewertung A+ für die Innenraumluftqualität gemäß dem unabhängig durchgeführten französischen Innenraumluftqualitätsdekret Nr. 2011-321 – Arrêté April 2011.

Empfohlene Ausrüstung:

Airless und luftunterstützte Airless-Systeme können für alle Grundierungen und Finishes von Farrow & Ball verwendet werden, außer für Limewash und Casein Distemper. Hochvolumen-Niederdruck-Systeme (HVLP) können für Zierleisten verwendet werden, wir empfehlen sie jedoch nicht für große Flächen wie Wände. Wir würden vorzugsweise Airless-Geräte empfehlen, da bei dieser Art von Spritzgerät weniger Sprühnebel entsteht und die Luft im Raum nicht mit Farbbebel gefüllt ist. Ein Airless-Spritzsystem besteht aus einer Pumpeneinheit, einem Schlauch und einer Spritzpistole. Es wird kein Kompressor benötigt, da die Farbe durch den Hochdruckschlauch gepumpt und durch eine sehr kleine Düse gedrückt wird, die die Farbe in verschiedene Sprühmuster aufteilt. Die abgegebene Farbmenge wird durch die Größe der verwendeten Düse bestimmt und variiert je nach der zu spritzenden Oberfläche. Luftunterstützte Airless-Systeme werden im Allgemeinen in Spritzwerkstätten eingesetzt, in denen eine gute Luftabsaugung vorhanden ist.

Einrichten der Airless-Ausrüstung:

Die folgenden Einstellungen für Airless-Spritzen dienen nur als Leitfaden. Das Endergebnis kann je nach Spritzgerät unterschiedlich ausfallen. Bevor Sie Ihr Projekt in Angriff nehmen, sollten Sie einen Test durchführen, um die Einstellungen des Geräts zu optimieren.

Verdünnen:

Das Verdünnungsverhältnis für Airless-Spritzgeräte variiert je nach verwendetem Gerät. Empfohlene Verdünnungsverhältnisse finden Sie in der folgenden Tabelle. Verdünnen Sie die Farbe nur mit Wasser. Verdünnen Sie Metal Primer & Undercoat nicht.

Vorbereitung zum Spritzen:

Beim Aufsprühen von Farrow & Ball-Farben auf eine beliebige Oberfläche ist es wichtig, daran zu denken, dass das Endergebnis nur so gut ist wie die Oberfläche, auf die Sie es auftragen. Die meisten Oberflächen müssen sauber und entfettet sein, durch Spachteln und Schleifen vorbereitet und dann entsprechend grundiert/grundiert werden. Bei verzinkten Flächen unbedingt eine Ammoniak Schaumwäsche durchführen. Zwischen den Schichten müssen sie nach Bedarf mit Finishpapier geglättet werden, um eine glatte, ebene Oberfläche zu erhalten, bevor Sie das von Ihnen gewählte Farrow & Ball-Finish aufsprühen. Dieser Vorgang muss möglicherweise mehrmals wiederholt werden, um beim Auftragen unserer Finishes Zierlacken eine zufriedenstellende Oberfläche zu erhalten. Stellen Sie sicher, dass Ihr Sprühgerät (einschließlich Pistole und Kompressoreinheit) für die Größe der zu streichenden Fläche und das von Ihnen gewählte Finish geeignet ist. Wenn eine Verdünnung erforderlich ist, beschränken Sie diese gemäß den Anweisungen Ihres Geräts und unseren empfohlenen Verdünnungsverhältnissen auf das geringstmögliche Maß.

Airless-Anwendungshinweis:

Beginnen Sie beim Airless-Sprühen in einer Ecke, arbeiten Sie von oben nach unten und führen Sie Ihre Bewegungen mit der Pistole gleichmäßig und glatt aus, da in kurzer Zeit viel Farbe auf die Oberfläche aufgetragen wird. Die besten Ergebnisse erzielen Sie, wenn Sie in vertikaler Richtung und dann in horizontaler Richtung sprühen. Achten Sie darauf, dass sich keine Läufer bilden – verursacht durch überlappende Farbschichten. Der nasse Farbfilm ist

normalerweise 100 – 150 Mikrometer pro Schicht. Zwei Schichten dieser Dicke mit der entsprechenden Trocknungszeit zwischen den Schichten gewährleisten die beste Leistung und Oberflächenhärte.

HVLP Anwendungshinweis:

Farrow & Ball Trim Finishes (mit Ausnahme von Dead Flat) können auch mit HVLP-Systemen (High Volume Low Pressure) aufgetragen werden. Wir empfehlen die HVLP-Sprühanwendung nicht für große Flächen wie Wände und Decken. Wir raten von der Verwendung von HVLP-Systemen zum Sprühen von Dead Flat ab, da dies bei einigen HVLP-Systemen zu Verstopfungen oder Blockaden der Sprühdüse führen kann. Je nach verwendetem Gerät muss die Farbe möglicherweise mit Wasser verdünnt werden, wie in der folgenden Tabelle angegeben. Experimentieren Sie mit Luftsteuerventil, Materialflusseinstellung, Lüftergröße und Sprühmustereinstellungen auf einem Stück Pappe (oder einer unauffälligen Stelle), bis ein zufriedenstellendes Finish erreicht ist. Tragen Sie mehrere dünne Schichten auf und lassen Sie jede Schicht vollständig trocknen, bevor Sie die nächste auftragen. Achten Sie darauf, keine Läufer zu bilden – verursacht durch überlappende Farbschichten.

Grundierungs- und Unterbodenschutzhinweise:

Mit einer Grundierung & Unterlack oder einem Nebelanstrich Bereiten Sie die zu Sie die zu beschichtende Oberfläche. Sie sollten eine volle, solide Schicht Grundierung und Unterschicht oder Nebelanstrich auftragen, bevor Sie Ihren Deckanstrich auftragen, um sicherzustellen, dass Ihr gewähltes Farrow & Ball-Finish vollständig daran haftet, gleichmäßig absorbiert wird und ein glattes und gleichmäßiges Finish mit satter Farbtiefe ergibt. Verdünnen Sie die Grundierung und Unterschicht oder den Nebelanstrich nicht zu stark. Dadurch wird ihre Deckkraft verringert, was zu einem ungleichmäßigen Finish und einer unvollständigen Farbentwicklung führt. Überlegen Sie vor dem Auftragen des Deckanstrichs , ob eine zweite Schicht Grundierung und Unterschicht erforderlich ist, um die volle Deckkraft zu erreichen.

Trocknungszeit/Überstreichzeit:

Sorgen Sie dafür, dass zwischen den einzelnen Schichten mindestens 4 Stunden Trocknungszeit liegen, wie beim Auftragen mit Pinsel oder Rolle.

Verarbeitungsinformationen:

Streichen Sie nicht bei Temperaturen unter 10 °C oder bei großer Hitze über 30 °C. Vermeiden Sie das Streichen in direktem Sonnenlicht. Vermeiden Sie das Auftragen im Freien, wenn Regen wahrscheinlich ist. Die besten Ergebnisse erzielen Sie, wenn Sie das Produkt früh am Tag auftragen, damit es vor dem Abend (wenn Kondensation auftreten kann) trocknen kann.

Bitte beachten: Die angegebenen Trocknungs- und Überstreichzeiten basieren auf dem Auftragen von Farbe unter normalen Bedingungen. In kühleren und/oder feuchteren Umgebungen können die Trocknungszeiten länger sein. Stellen Sie sicher, dass die Farbe vollständig ausgehärtet ist, bevor Sie frisch gestrichene Fenster und Türen schließen. Warten Sie mindestens 14 Tage, bevor Sie über lösemittelhaltige Beschichtungen streichen .

Gesundheits- und Sicherheitshinweise:

Achtung! Beim Sprühen können gefährliche, einatembare Tröpfchen entstehen. Sprühnebel oder Sprühnebel nicht einatmen. Der maximale Druck an der Spitze der Airless-Spritzpistole liegt normalerweise im Bereich von 3000 psi (207 bar) und kann schwere Schnittwunden verursachen und Farbe in Ihre Haut spritzen. Halten Sie Hände und Finger von der Spitze fern, während die Maschine unter Druck steht.

Filtermaske gegen organische Dämpfe /Partikel in einem gut belüfteten Bereich, vorzugsweise dort, wo eine Luftabsaugung möglich ist. Tragen Sie stets persönliche Schutzausrüstung – Schutzbrille mit Seitenschutz, Handschuhe und Overalls. Informationen zu Vorschriften finden Sie unter farrow-ball.com/product-advice-sheets. Sicherheitsdatenblätter sind auf Anfrage erhältlich.

Weitere Ratschläge:

Bei der Aufbereitung alter Lackoberflächen (insbesondere solcher aus der Zeit vor 1990) sind besondere Vorsichtsmaßnahmen zu treffen, da diese schädliches Blei enthalten können. Weitere Ratschläge und Anleitungen finden Sie unter coatings.org.uk/page/PaintSafe.

Malen			Airless / Luftunterstützt Empfohlen	HVLP empfohlen	Typische Airless-Verdünnung (%)	Empfohlene Airless-Düsengröße	Typischer Airless-Druck (bar)	Typischer HVLP-Druck (bar)	Typische HVLP-Verdünnung (%)	Empfohlene HVLP-Nadel/Düse (mm)
	●	●								
Estate Emulsion	●	●	0	517	1900	131	N/A	N/A	N/A	
Modern Emulsion	●	●	0	510	1450	100	N/A	N/A	N/A	
Modern Eggshell	●	●	<10	410	1450	100	9.5	10 - 15	1.3	
Estate Eggshell	●	●	0	410	2610	180	9.5	<15	1.5	
Dead Flat	●	●	0	517	1900	131	N/A	N/A	N/A	
Exterior Eggshell	●	●	0	410	870	60	9.5	25	1.3	
Full Gloss	●	●	<30	410	900	62	9.5	25	1.3	
Wood Primer & Undercoat	●	●	5 - 10	410	2610	180	9.5	10 - 15	1.5	
Casein Distemper	●	●	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	
Exterior Masonry	●	●	0	517	1740	120	N/A	N/A	N/A	
Limewash	●	●	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	
Soft Distemper	●	●	0	410	2610	180	N/A	N/A	N/A	
Wall & Ceiling Primer & Undercoat	●	●	<10	515	1160	80	N/A	N/A	N/A	
Metal Primer & Undercoat	●	●	0	410	1450	100	N/A	N/A	N/A	
Masonry & Plaster Stabilising Primer	●	●	0	410	870	60	9.5	<10	1.5	

Kontakt: Rufen Sie uns unter +44 (0) 1202 876141 an, senden Sie eine Mail an sales@farrow-ball.com oder schreiben Sie uns unter Farrow & Ball, Uddens Estate, Wimborne, Dorset, BH21 7NL, GB. Hinweis: Anrufe können zu Schulungszwecken aufgezeichnet werden. Importiert in die EU von Farrow & Ball, Kaiserstraße 25, Frankfurt am Main, Deutschland, +49 (0) 69 2424 6269..

Rechtshinweis: Alle in der Praxis vorkommenden Untergründe und deren technische Bearbeitung können in dieser Druckschrift nicht abgehandelt werden. Sollen Untergründe bearbeitet werden, die in dieser Technischen Information nicht aufgeführt sind, ist es erforderlich, mit uns Rücksprache zu halten. Wir sind gerne bereit, Sie detailliert und produktbezogen zu beraten.