

FARROW & BALL®

CRAFTSMEN IN PAINT AND PAPER

Datablad

Dead Flat

Alle malingsfarger fra Farrow & Ball er vannbaserte, noe som gjør at de avgir lite lukt, har et lavt innhold av VOC-er (flyktige organiske forbindelser), og at de tørker fort. De har også den høyest mulige vurderingen (A+) for innendørs luftkvalitet basert på tester som er uavhengig utført i henhold til det franske direktivet for innendørs luftkvalitet N° 2011-321 – Arrêté april 2011.

Tilgjengelig i: 750 ml, 2,5 L, 5 L,

Besøk farrow-ball.com for å se hvilke farger som er tilgjengelige. Bestillinger kan gjøres direkte fra farrow-ball.com, gjennom vårt Kundeserviceteam på sales@farrow-ball.com eller på +44 (0) 1202 876141 samt i utstillingslokaler og hos utvalgte forhandlere verden over.

Produktoversikt:

En tradisjonelt sett meget matt finish for innvendig treverk, gips og metall. Passer ikke for møbler eller områder med høy slitasje. Kan ikke vaskes eller tørkes av.

Anbefalt Grunning:

Ved bruk på treverk innendørs. : Farrow & Ball Interior Wood Primer & Undercoat

Ved bruk på metall. : Farrow & Ball Metal Primer & Undercoat

Ved bruk på vegger og tak innendørs. : Farrow & Ball Wall & Ceiling Primer & Undercoat

Råd til grunning og understrøk:

Ved å bruke en primer og et underbelegg forsegler du overflaten du maler på. Du bør ha et fyldig, solid lag med primer og underbelegg før du påfører toppstrøket, for å sikre at den valgte Farrow & Ball-overflaten fester seg helt til den, absorberes jevnt og har en glatt og jevn overflate med rik fargedybde.

Fargenøyaktighet:

Sjekk fargenøyaktigheten før bruk, da Farrow & Ball ikke påtar seg noe erstatningsansvar for dekorasjonskostnader som skyldes at uriktig farge er påført. Når mer enn ett spann av samme farge brukes må du sørge for at partinumrene er identiske, eller blande spannene med hverandre før bruk. Rør grundig før bruk. Vær oppmerksom på at forskjellige applikasjonsverktøy (f.eks. Børste, rulle, spray) kan gi en liten visuell forskjell i den endelige fargen.

Rengjøring av overflater før maling:

Alle overflater må være rene og tørre før maling. For de fleste overflater vil vi anbefale å bruke en fortyntet sukkersåpeopløsning og følge produsentens instruksjoner. Vi anbefaler ikke bruk av løsemiddelbaserte rengjøringsmidler der det skal påføres vannbasert maling.

Overflatebehandling av treverk med kvister eller mye kvæ:

Varm opp kvisten for å trekke ut eventuelt overskudd av kvæ (vi anbefaler at du bruker en varmluftpistol). Skrap av eventuelle kvæ rester og rengjør deretter området med white spirit. La området tørke godt før du fortsetter.

Overflatebehandling av nytt og umalt treverk innendørs (ikke gulv):

Sørg for at alle overflater er i god stand, og at de er rene, tørre og fri for skitt, fett og andre urenheter. Fyll eventuelle sprekker, hull og åpne skjøter med akryl. Puss overflaten lett med sandpapir for å forbedre malingens heft. Bruk Farrow & Balls Wood Know & Resin Blocking Primer på ev sprekker og hull hvor det er brukt akryl. Påfør et strøk fortyntet Farrow & Ball Interior Wood Primer & Undercoat (20 % vann) i riktig fargetone før du maler ett strøk (ufortynnet). La det tørke i 4 timer mellom strøkene. Påfør to strøk av din valgte Farrow & Ball -finish, og la det tørke så lenge som angitt mellom strøkene.

Overflatebehandling av tidligere malt treverk innendørs (Ikke gulv):

Sørg for at alle overflater er i god stand, og at de er rene, tørre og fri for skitt, fett og andre urenheter. Fjern eventuelle områder med gammel maling som avflaser, da avflassing av maling kan oppstå hvis det males rett på gamle malingslag. Puss den gamle malingen gradvis ned da dette gjør at overflaten blir jevnere. Fyll eventuelle sprekker, hull og åpne skjøter med akryl. Puss overflaten lett med sandpapir for å forbedre malingens heft. Flekkbehandle kvister og områder med mye kvae med Farrow & Ball Wood Knot & Resin Blocking Primer. Påfør ett strøk med Farrow & Ball Interior Wood Primer & Undercoat, i den fargetonen som passer til fargen på toppstrøket (og la det tørke i minimum 4 timer mellom strøkene). Påfør deretter to strøk av din valgte Farrow & Ball -finish, og la den tørke så lenge som angitt mellom strøkene.

Overflatebehandling av innvendig MDF:

Bruk alltid MDF av høy kvalitet hvis det er mulig, da MDF av høy kvalitet vanligvis ikke har fibre som står opp og krever overflatepussing. MDF av lavere kvalitet kan inneholde fibre som ikke er like godt bundet sammen, disse kan reise seg når maling påføres. Hvis fibre reiser seg må overflaten pusses lett mellom strøkene for å sørge for et glatt resultat. Puss også kantene til MDF-en for å få et stabilt underlag og redusere absorpsjon av maling. Påfør ett strøk med Farrow & Ball Wood Floor Primer & Undercoat, i riktig tone før toppstrøket og la det tørke i minimum 4 timer mellom strøkene. Påfør to strøk av din valgte Farrow & Ball -finish, og la det tørke så lenge som angitt mellom strøkene.

Overflatebehandling av voksedde eller høypolerte overflater:

Hvis du skal male overflater som tidligere har vært vokset eller polert, må du fjerne eksisterende belegg ved å pusse ned før det males. Vi anbefaler at du først prøver på et lite område da Farrow & Ball -malinger kan være inkompatible med enkelte vokser og poleringsmidler.

Overflatebehandling av jernholdige metaller:

Rengjør nye og tidligere malte metalloverflater grundig, og fjern alt fett. Fjern gammel maling og rust til du er nede på bart metall. Påfør to strøk med Farrow & Ball Metal Primer & Undercoat, i riktig fargetone som passer til toppstrøket og med minimum 4 timer tørketid mellom strøkene. Påfør to strøk av din valgte Farrow & Ball -finish, og la det tørke så lenge som angitt mellom strøkene. Støpejern: Vi anbefaler at overflater i støpejern behandles med spesialgrunning før det males da vannbaserte grunninger kan føre til rustdannelse.

Overflatebehandling av ikke jernholdige metaller:

Rengjør nye og tidligere malte metalloverflater grundig og fjern alt fett. Fjern eventuell gammel maling og puss overflaten lett med sandpapir for å forbedre heftingen for primeren og grunningen din. Påfør to strøk med Farrow & Ball Metal Primer & Undercoat, i riktig fargetone som passer til toppstrøket og med minimum 4 timer tørketid. Påfør to strøk av din valgte Farrow & Ball -finish, og la det tørke så lenge som angitt mellom strøkene.

Overflatebehandling av galvaniserte metaller:

Behandle alle overflater med en etsegrunning slik at du er sikker på at alt overflødig produkt er borte før du begynner å male. Påfør to strøk med Farrow & Ball Metal Primer & Undercoat, i riktig fargetone som passer til toppstrøket og med minimum 4 timer tørketid. Påfør to strøk av din valgte Farrow & Ball -finish, og la det tørke så lenge som angitt mellom strøkene.

Overflatebehandling av radiatorer:

Dette produktet passer til å male vanlige varmtvannsfylte radiatorer der overflatetemperaturen ikke overstiger 60 °C. Vi anbefaler ikke å bruke dette produktet til å male dampfylte radiatorer, som opererer med en mye høyere temperatur. Sørg for at radiatoren er skrudd av og avkjølt før du begynner å male den. Rengjør nye og tidligere malte radiatoroverflater grundig, og fjern alt fett. Fjern svak maling og rust til du er nede på den originale overflaten. Påfør to strøk med Farrow & Ball Metal Primer & Undercoat, i riktig fargetone som passer til toppstrøket ditt og la det tørke i minimum 4 timer mellom strøkene. Påfør to strøk av din valgte Farrow & Ball -finish, og la det tørke så lenge som angitt mellom strøkene. Radiatorer i støpejern: Vi anbefaler at radiatorer i støpejern behandles med spesialgrunning før maling da vannbaserte grunninger kan føre til rustdannelse.

Vanskelige overflater (f.eks. melamin, PVC, ABS, veggfliser, laminater osv.):

Vanskelige overflater som f.eks. melamin, PVC, ABS, veggfliser og laminat krever grundig forberedelse før malingen påføres. Overflaten må eventuelt avfettes med et egnet rengjøringsmiddel, lett slipes for å oppnå et riktig grunnlag og rengjøres grundig før belegg kan påføres. De beste resultatene oppnås da ved å påføre en spesialist-adhesjonsgrunning i henhold til produsentens instruksjoner før du bruker den valgte Farrow & Ball-finishen.

Male på akryl på innendørs treverk:

Følg påføringsinstruksjonene og anbefalt tørketid fra produsenten av akrylen og lappeprøven med Farrow & Ball Wood Knot & Resin Blocking Primer. Påfør ett strøk Farrow & Ball Interior Wood Primer & Undercoat i riktig fargetone før toppstrøket. La det tørke i 4 timer mellom strøkene. Påfør to strøk av din valgte Farrow & Ball -finish, og la det tørke så lenge som angitt mellom strøkene.

Behandling av oljete treverk:

Enkelte tresorter, som eik, teak og rosentre, kan være svært oljete og ha behov for ekstra behandling. Ta på deg hansker og rengjør overflaten med en klut dyppet i denaturert sprit. Fortsett til kluten kan gnis over overflaten og fjernes uten misfarging. Denaturert sprit er farlig, så følg alltid produsentens instruksjoner. Tørk overflaten med varmt vann og en løsning bestående av sukker og såpe, og la det tørke fullstendig. Klargjør alle fylte områder og alle områder med kvister og kvae ved hjelp av flekkgrunning med Farrow & Ball Wood Knot & Resin Blocking Primer, uttynnet 20 %. La det tørke, påfør deretter ett uforynnet strøk på hele overflaten. La det tørke i fire timer mellom hvert strøk. Følg opp med to strøk med ditt foretrukne sluttstrøk.

Malingsfjernere:

Dersom overflaten har eksisterende maling i dårlig forfatning eller det finnes mange lag og detaljer er gått tapt, kan det være lurt å fjerne malingen med malingsfjerner. Disse produktene kan være farlige, så følg alltid produsentens instruksjoner og bruk verneutstyr. Så snart malingen er fjernet, kan det være nødvendig å nøytralisere malingsfjernerer med en nøytraliserende løsning. Også her må du følge produsentens instruksjoner, og skylle med rent vann og kontrollere at pH-verdien kommer under 8. La overflaten tørke fullstendig før du påfører korrekt grunning, mellomstrøk og ditt foretrukne sluttstrøk.

Hvordan male 'trimming' med pensel:

Rør grundig før bruk. Med «trimming» mener vi: gulvlist, bildeskiner, brystpanel, dører, dørkarmer, innvendige vinduskarmer og dør- og vinduslister (hvis de ikke er laget av plast). Farrow & Ball -malinger er vannbaserte, og i motsetning til løsemiddelbaserte malinger er vannbaserte malinger mindre utsatt for sig, og du vil oppnå den beste finishen med et tykkere malingslag. For best resultat bruker du en pensel med spiss syntetisk bust (f.eks. Farrow & Balls egne pensler). Fyll penselen godt med maling og påfør et sjenerøst første strøk. Mal først i vertikal retning så i horisontal retning til du har påført et jevnt strøk. Avslutt med å «stryke av» malingen i en retning med lett trykk, med børsten holdt i en vinkel på ca 30°. Ikke «overarbeid» malingen eller prøv å pensle den ut i tynne jevne lag, som du ville gjort med en tradisjonell løsemiddelbasert maling, da dette kan gi overdrevne penselmerker. La malingen tørke helt (i minimum 4 timer) før du påfører et strøk nummer to med samme teknikk som tidligere.

Hvordan male 'trimming' med rull:

Rør grundig før bruk. Med «trimming» mener vi: gulvlist, bildeskiner, brystpanel, dører, dørkarmer, innvendige vinduskarmer og dør- og vinduslister (hvis de ikke er laget av plast). Kan også påføres med en medium rulle med vevde polyesterfiber. Dette vil gi en fin finish og er en rask måte å påføre maling på. Vi vil likevel anbefale penselpåføring med en Farrow & Ball -pensel med spiss syntetisk bust der det er nødvendig med optimal finish.

Forberedelse av ny eller umalt gips / forede vegger (moderne konstruksjon):

Ny eller nylig umalt gips må være ren, tørr og fri for støv, deretter grunnet på egnet måte før man maler. Bruk enten et 25 % fortynt strøk av din foretrukne topcoat fra Farrow & Ball, eller et 25 % fortynt strøk med Wall & Ceiling Primer & Undercoat. Vennligst merk: Britisk Standard 6150 anbefaler en typisk tørketid for ny gips på 7 dager for hver 5 mm tykkelse.

Foreslåtte maksimale fortynningsrater:

Vegger med ubehandlet gips / forede vegger, Vegger med gipsplater, Vegger «flekke» med gips = 25 % vann. NB: Fortynningsgraden vil være avhengig av hvor porøs overflaten er. Vi anbefaler at du tester fortynningsgraden på ett område for å avgjøre hvilken fortynningsgrad som kreves. Kan feks som et fortynne topplag bruke 25% vann og bruke det som et «tåkelag». Vennligst merk: Hvis porøs gips ikke er skikkelig overflate behandlet, kan man oppleve problemer med påføringen, sprekke, tørke, glansvariasjon eller ujevne farger.

Forberedelse av tidligere malte vegger:

Påfør ett strøk med Farrow & Ball Wall & Ceiling Primer & Undercoat, i den fargetonen som passer til fargen på toppstrøket (og la det tørke i minimum 4 timer mellom strøkene). Påfør deretter to strøk med den fargen du har valgt for å få bedre heft og full fargedybde.

Male på armeringsduk:

På umalt armeringsduk bør du bruke et strøk fortynt Farrow & Ball Wall & Ceiling Primer & Undercoat (maksimalt 15 % vann) i den fargetonen som passer til fargen på toppstrøket (se informasjon under), før du maler to strøk med den fargen du har valgt. Påfør også et helt (uforynnet) strøk med Farrow & Ball Wall & Ceiling Primer & Undercoat hvis du skal gjøre en betydelig fargeendring. NB: Fortynningsgraden vil være avhengig av hvor porøs overflaten er. Vi anbefaler at du tester fortynningsgraden på et område for å avgjøre hvilken fortynningsgrad som kreves. Hvis du ikke ønsker å bruke en primer og et lag med grunning, kan du som et alternativ fortynne topplaget med 10 % vann og bruke det som et «tåkelag». Vennligst merk: Hvis porøse overflater ikke er skikkelig overflatebehandlet, kan man oppleve vanskeligheter med påføringen, glansvariasjon eller ujevne farger.

Bruk av innendørs sparkel og forseglinger:

Der det finnes små hull og sprekker som krever fylling eller forsegling, oppnår man det beste resultatet med et akrylbasert sparkel, som er en vannbasert, fleksibel fyllmasse. Bruk så lite sparkel som mulig da en mindre mengde vil tørke raskere og vil ikke være like utsatt for sprekkdannelse. Følg produsentens påføringsinstruksjoner og tørketider (typisk 2 – 3 timer) før du påfører den Farrow & Ball -finishen du har valgt. Estate Eggshell, Full Gloss og Dead Flat – kan påføres direkte med 2 strøk (la det tørke i 4 timer mellom strøkene). Estate Emulsion og Modern Emulsion – Påfør et uforynnet strøk med Wall & Ceiling Primer & Undercoat i den fargetonen som passer til fargen på toppstrøket (og la det tørke i minimum 4 timer mellom strøkene), fulgt av 2 strøk i valgt farge (la det nok en gang få tørke i minimum 4 timer mellom strøkene).

Male på akryl:

For best mulig resultat bør du alltid bruke en akryl som har samme porøsitet og tetthet som overflaten som repareres. Akryl med forskjellig porøsitet og tetthet kan føre til synlige forskjeller i farge eller tone. Følg påføringsinstruksjonene og anbefalt tørketid fra produsenten av akrylen. Påfør deretter et fortynt strøk (25 %) med Farrow & Ball Wall & Ceiling Primer & Undercoat i riktig farge tone før toppstrøket (og la det tørke i minimum 4 timer mellom strøkene). Påfør deretter to strøk med den fargen du har valgt for å få bedre heft og full fargedybde. Dette produktet er ikke kompatibelt med sterkt alkaliske / sementbaserte fyllstoffer. Vær oppmerksom på at dette produktet kanskje ikke er kompatibelt med sandbasert filler. Der det er mulig, anbefaler vi å bruke en alternativ type filler. Men hvis det ikke er noe alternativ tilgjengelig, sørg for at fyllstoffet er tilstrekkelig slipt og fritt for alt støv og forurensninger før du fortsetter med trinnene som er skissert ovenfor.

Behandling av oljete treverk:

Enkelte tresorter, som eik, teak og rosentre, kan være svært oljete og ha behov for ekstra behandling. Ta på deg hansker og rengjør overflaten med en klut dyppet i denaturert sprit. Fortsett til kluten kan gnis over overflaten og fjernes uten misfarging. Denaturert sprit er farlig, så følg alltid produsentens instruksjoner. Tørk overflaten med varmt vann og en løsning bestående av sukker og såpe, og la det tørke fullstendig. Klargjør alle fylte områder og alle områder med kvister og kvæ ved hjelp av flekkgrunning med Farrow & Ball Wood Knot & Resin Blocking Primer, uttynnet 20 %. La det tørke, påfør deretter ett uforynnet strøk på hele overflaten. La det tørke i fire timer mellom hvert strøk. Følg opp med to strøk med ditt foretrukne sluttstrøk.

Malingsfjernere:

Dersom overflaten har eksisterende maling i dårlig forfatning eller det finnes mange lag og detaljer er gått tapt, kan det være lurt å fjerne malingen med malingsfjerner. Disse produktene kan være farlige, så følg alltid produsentens instruksjoner og bruk verneutstyr. Så snart malingen er fjernet, kan det være nødvendig å nøytralisere malingsfjernerens med en nøytraliserende løsning. Også her må du følge produsentens instruksjoner, og skylle med rent vann og kontrollere at pH-verdien kommer under 8. La overflaten tørke fullstendig før du påfører korrekt grunning, mellomstrøk og ditt foretrukne sluttstrøk.

Påføring med pensel:

Rør grundig før bruk. Sørg for at alle overflater er i god stand, og at de er rene, tørre og fri for skitt, fett og andre urenheter. Det kan oppstå avflaking eller løse malingslag hvis det males over gamle malingslag - for å unngå dette bør du pusse bort eventuelle gamle malingslag før du maler. Påfør Farrow & Ball Wall & Ceiling Primer & Undercoat der det er nødvendig for å forbedre malingens heft og forbedre fargedybden. Bruk en pensel med spiss syntetisk bust og påfør malingen i vertikal retning, spre deretter malingen utover i horisontal retning. Når du påfører topplaget legger du på malingen i en enkel retning for å sørge for at eventuelle penselmerker og mønstre (kan noen ganger synes under spesielle lysforhold) minimeres.

Påføring med rull:

Rør grundig før bruk. Påføring med rull - Bruk en medium rull med vevde polyesterfibre, påfør malingen i diagonale strøk i enten 'M', 'W' - eller 'V'-form. Fyll inn og over formen du nettopp malte for å spre malingen jevnt utover. Repeter denne prosessen og jobb i små seksjoner. Jobb alltid fra våte til tørre områder, og sørg for at du alltid jobber med en våt kant for å minimere rullemerker. Når du påfører topplaget legger du på malingen i en enkel retning for å sørge for at eventuelle rullemonstereffekter (kan noen ganger synes under spesielle lysforhold) minimeres.

Maskering:

Maskeringstape er tilgjengelige i en rekke kvaliteter. Bruk alltid et maskeringstape av høy kvalitet til prosjektet. Noen typer maskeringsteip har en såkalt proprietær låseteknologi for maling som gir et fantastisk resultat.

Før du sprayer med Farrow & Ball:

Når man sprøytemaler med maling fra Farrow & Ball på en overflate, er det viktig å huske på at den endelige finishen er kun så god som den overflaten man maler på. De fleste overflater må være rene og frie for fett, pusset og deretter grunnet med en egnet maling, eventuelt med to strøk. Det å pusse overflaten mellom strøk anbefales også for å oppnå en jevn og flat overflate før man sprøytemaler med den valgte finishen fra Farrow & Ball. Denne prosessen må kanskje gjentas noen ganger for å få en tilfredsstillende look.

Sprøytemaling:

Luftløs spraying: Man oppnår de beste resultatene med et typisk oppsett som består av en dysetupp på 410 og et luftinnsprøytingstrykk på 180 bar. Merk at dette er typiske innstillinger for de fleste luftløse spraysystemer, og litt justering av lufttrykket i forhold til dysetuppen vil være nødvendig. Dette er avhengig av fabrikat og type sprøyteapparat som brukes. HVLP-sprøyting – Avhengig av apparatet som benyttes kan malingen måtte fortynnes med opptil 30 % vann. Eksperimenter med luftkontrollventilen, materialstrømjusteringen, viftestørrelsen og sprøytemønsterinnstillingene på en papp bit eller på et lite synlig sted til ønsket finish er oppnådd. Påfør flere tynne lag og la hvert lag tørke helt før neste lag påføres.

Bildeinnramming

Siden Dead Flat har en veldig matt finish bør man være forsiktig når man maler med mørke fargetoner. Mal alltid med våt kant da bortfall av den våte kanten under påføring kan føre til et vanlig problem som kalles «fet glans» (en halo-effekt der to fargekanter møtes).

Rengjøring:

Fjern så mye produkt som mulig fra pensler eller ruller. Rengjør pensler/ruller med varmt såpevann.

Andre bruksområder for produktet:

Hvis du ønsker å bruke Farrow & Ball -produkter for andre bruksområder enn de som er oppgitt her, vennligst kontakt kundeservice for veiledning på +44 (0) 1202 876141 eller e-post customer.services@farrow-ball.com. Vennligst merk at telefonsamtaler kan bli tatt opp ved opplæringsformål.

Søknadsinformasjon

Dekningsgrad (m²/l per strøk): : Opptil 12

Tørketid: : Tørketid på 2 timer.

Typisk tørketid før overmaling: : Er overmalbar etter 4 timer.

Herdetid: : Vær oppmerksom på at noen mørkere malingsfarger vil ta opptil 14 dager for å oppnå full hardhet, styrke og holdbarhet.

Glansgrad: : 0.02

Anbefalt antall strøk: : 2*

* Mørkere / sterkere farger kan kreve ytterligere strøk. Merk: Tørketid og påføring er basert på å male under normale forhold - tørketider kan være lengre i kjøligere og / eller høyere luftfuktighet. Mørkere farger kan ta lengre tid å tørke. Tillat minst 14 dager før påføring over løsemiddelbaserte belegg.

Tetthet: : 1.2 - 1.4 g/cc

Tykkelse på vått underlag: : 80 - 120 µm

Luftfuktighet ved applikasjonen: : < 80 % RH

Våtrengjøringsklasse: : 3

Substrat fuktighetsinnhold:

Gipsvegger og tak = <0,5% : Innvendig treverk = <15%

Permeabilitet for flytende vann i henhold til DIN EN 1062 3 (w₂₄ [kg/m²√24h]):

0,13 (Klasse II, grenseverdi >0,1 <0,5). Dette er det volumet vann som absorberes inn i et område på 1 m² gjennom malingsoverflaten i løpet av en 24-timers periode. Jo lavere w₂₄-verdi, jo mer vanntett er malingsoverflaten. Vannabsorbering gjennom maling er klassifisert fra klasse I til klasse III.

Råd for reparasjon av skade og innskjæring med pensel:

Hvis malingen bli skadet eller får merker kan det hende du må male på nytt. For å oppnå best mulig resultater anbefaler vi å påføre et enkelt malinglag over hele vegg(e) som har skade, ved bruk av samme batch maling som du opprinnelig utførte arbeidet med. Med denne bestepsaksen vil du unngå synlig variasjon i finishen din. Hvis du velger å bruke pensel for å reparere skade vil følgende anbefalinger hjelpe deg å oppnå optimal finish.

1. Prøv alltid å bruke samme parti maling. Hvis du bruker et annet parti kan du oppleve variasjoner i farge og glans, selv om vi kontrollerer fargen nøye. Hvis du ikke er i stand til å bruke samme parti maling anbefaler vi at du påfører et enkelt strøk av et annet malingsparti på hele vegg, da små variasjoner vil være mye mindre synlige når man ser fra vegg til vegg.
2. Bruk alltid de samme forberedelsesteknikkene ved reparasjoner som de du brukte da du opprinnelig malte vegg. Det er ikke alltid mulig å oppnå en perfekt og konsistent finish – for eksempel hvis du har brukt fyllmasse med forskjellig struktur og absorberingsevne enn resten av vegg. Dette kan føre til en noe flekkete finish.
3. Bruk alltid samme påføringsredskaper og -metode som da du opprinnelig malte vegg. Sørg for at kantene til malingen du har reparert med gradvis går over i den gamle malingen, for å unngå at overgangen mellom den gamle og den nye malingen skal vises.
4. Over tid kan malingsfargen, både på vegg og i boksen, endre seg noe. Derfor er det slik at jo nyere malingen er, jo bedre finish vil du oppnå ved å reparere med pensel. Merk at når du reparerer med pensel så vil det være vanskeligere å få til en jevn finish jo mørkere farge og jo høyere glansgrad, sammenlignet med lysere farger og lavere glansgrad.

Kontakt med vann:

For å forlenge levetiden på finishen bør stående overflatevann ikke få samle seg opp på horisontale overflater.

Rengjøring:

Dead Flat er ikke vaskbar eller avtørkbar. Den meget matte overflaten vil gjøre at overflaten fort får merker eller riper når den vaskes. For områder med høy slitasje, vurder å bruke Farrow & Ball Modern Emulsion.

Råd om oppbevaring:

Dette produktet er vannbasert og bør beskyttes mot frost og ekstreme temperaturer. Vi anbefaler at man bruker det innen 6 måneder fra det ble kjøpt og kan ikke påta oss ansvar for om innholdet eller emballasjen forringes etter denne datoen. Dette produktet inneholder konserveringsmidler som beskytter det mot forringelse under normale forhold. For minimere risikoen for kontaminering og maksimere holdbarheten anbefaler vi at produktet føres over i et rent malingsspann før bruk og at alle redskaper rengjøres grundig både før og etter hver bruk. Gjentatt åpning og bruk kan øke risikoen for mikrobisk kontaminering; derfor anbefaler vi å holde dette på et minimum for å maksimere holdbarheten til produktet.

Råd om miljø og avfallshåndtering:

Må ikke tømmes ut i avløp. Innholdet/emballasjen må tas med til miljøstasjon og kastes i henhold til lokale/nasjonale lover og forskrifter. Kontakt det lokale renholdsverket for instruksjon om avfallshåndtering av produktet. Metallbeholdere kan resirkuleres.

Informasjon om innhold av flyktige organiske forbindelser:

EU-grenseverdi for dette produktet (kat. A/[d]): 130 g/l (2010). Dette produktet inneholder maks. 12 g/l flyktige organiske forbindelser.

Tilsetning:

En vannbasert maling produsert ved bruk av et tradisjonelt alkyd-bindemiddel.

Bly innhold:

Ved overflatebehandling av eldre malingslag (før 1970-tallet) må det tas spesielle forholdsregler, da disse kan inneholde skadelige blyforbindelser.

Helse og sikkerhet:

Advarsel! Det kan dannes farlige, respirerende dråper når du sprøyter. Ikke pust inn spray eller ta ke. Oppbevares utilgjengelig for barn. Sørg for god ventilasjon under påføring og tørking. Unngå kontakt med øyne, hud eller på klær. Hvis det er nødvendig med medisinsk rådgivning, ha produktbeholder eller etikett tilgjengelig. VED HUD: Vask med rikelig med såpe og vann. Ikke bruk løsningsmiddelfortynnere. VED KONTAKT I ØYE: Skyll forsiktig med vann i flere minutter. Fjern kontaktlinser, hvis det er til stede og lett å gjøre. Fortsett å skylle. HVIS SVELGET: Kontakt lege dersom du føler deg uvel. Sikkerhetsdatablad tilgjengelig på forespørsel. Når man pusser en overflate med sandpapir før man maler den, bør støvdannelsen holdes på et minimum, og egnet åndedrettsvern (RPE) bør brukes som et praktisk sikkerhetstiltak.

Kontakt oss:

Vår kundeserviceavdeling står klar til å hjelpe deg med råd om farger, malingsfinish eller tapeter, bare ring +44 (0) 1202 876141, send

Ansvarsfraskrivelse:

Informasjonen som oppgis i disse informasjonsarkene og tekniske råd – enten de er verbale, skriftlige eller gjennom prøving – er kun

Issue Date: 16/09/2022