

# FARROW & BALL®

HANDCRAFTED PAINT AND WALLPAPER

## FICHE INFORMATIONS PRODUIT

### Masonry & Plaster Stabilising Primer

Toutes les peintures Farrow & Ball sont à base d'eau, ce qui les rend faibles en odeurs et en COV (composés organiques volatiles), et rapides à sécher. Elles obtiennent également la note A+, la plus élevée, pour la qualité de l'air intérieur, en conformité avec le décret français relatif à la qualité de l'air intérieur n° 2011-321 -arrêté d'avril 2011.

Conditionnements : , , , 5 L,

Disponibles dans une couleur. Disponibles directement auprès de Farrow & Ball (consultez [farrow-ball.com](http://farrow-ball.com), courriel : [sales@farrow-ball.com](mailto:sales@farrow-ball.com) ou appelez le : +44 (0) 1202 876141), nos Showrooms et une sélection de Revendeurs à travers le monde.

#### Description des produits:

Utiliser sur les sols intérieurs en béton avant d'appliquer la Modern Eggshell et sur les murs intérieurs et extérieurs afin de protéger et stabiliser les surfaces poreuses, crayeuses et qui ne sont pas saines (friables). Offre une excellente adhésion. Ne pas utiliser sur du béton frais. Ne pas utiliser comme primaire universel sur les surfaces de maçonnerie saines (soit nu ou déjà peint).

#### Nettoyage avant d'appliquer la peinture :

Pour de meilleurs résultats, assurez-vous que votre surface, vos outils et votre produit sont propres avant de débiter. Pour la plupart des surfaces, nous recommandons d'utiliser la solution diluée Sugar Soap en suivant les instructions du fabricant. Nous déconseillons l'utilisation de produits de nettoyage à base de solvants ou de solutions fortement alcalines car ceux-ci peuvent réduire l'adhérence. Après le nettoyage, essuyez la surface avec un chiffon humide et laissez sécher. Lorsque vous ouvrez un nouveau pot de peinture, ne laissez ni poussière ni débris tomber du couvercle pour se déposer dans le contenu. Si vous réutilisez un pot de peinture, nous vous recommandons de la tamiser. Veillez à ce que vos outils soient propres, y compris votre mélangeur, et nous vous recommandons d'humidifier votre pinceau ou votre rouleau puis d'enlever l'excès d'eau avant de l'imbibber de peinture.

#### Surfaces extérieures neuves de constructions modernes :

Remuez soigneusement avant utilisation. Avant d'appliquer un système de peinture quelconque sur des surfaces récemment enduites, il convient de permettre à l'enduit de sécher complètement, et dans l'idéal, de le laisser exposé aux intempéries pendant environ 3 mois. Une fois l'enduit complètement sec, brosser la surface avec une brosse à poils durs afin d'éliminer la poussière. Traiter les zones qui restent poudreuses à l'aide d'une couche de Farrow & Ball Exterior Masonry diluée à 10 %. Ne pas utiliser le Farrow & Ball Masonry & Plaster Stabilising Primer comme primaire universel sur les surfaces de maçonnerie saines. Une fois la préparation appropriée effectuée, appliquer deux couches de Farrow & Ball Exterior Masonry au pinceau ou au rouleau, en prenant garde à ne pas appliquer une couche de peinture trop épaisse dans les zones creuses ou les angles. Pour les surfaces récemment enduites de ciment, vous pouvez ajouter de l'eau (dans une proportion de 10 %) à la Farrow & Ball Exterior Masonry même si celle-ci est vendue prête à l'emploi, afin de faciliter l'application sur les surfaces nues et saines.

#### Préparation des surfaces en béton :

Attendre au moins 3 mois avant de peindre du béton neuf. Réparer et combler toutes les surfaces anciennes ou dégradées, en laissant assez de temps pour laisser l'enduit de rebouchage sécher. Une fois complètement sec, brosser la surface avec une brosse à poils durs afin d'éliminer la poussière. Traiter les zones qui restent poudreuses avec du Farrow & Ball Masonry & Plaster Stabilising Primer. Pour les sols en bétons intérieurs, appliquer une couche non diluée de Farrow & Ball Masonry & Plaster Stabilising Primer suivie de deux couches de Farrow & Ball Modern Eggshell en respectant les temps de séchage recommandés entre les couches. Ne pas utiliser le Farrow & Ball Masonry & Plaster Stabilising Primer comme primaire universel sur les surfaces en béton saines, autres que les sols en béton intérieurs.

### Sols en béton :

Les surfaces anciennes ou en mauvais état doivent être réparées et comblées puis laissées à sécher pendant un temps suffisant avant d'appliquer une nouvelle couche de peinture. Attendez au moins 3 mois avant de peindre un béton neuf. Appliquez une couche de Masonry and Plaster Stabilising Primer de Farrow & Ball. Sols en béton peints : nettoyez et retirez toutes les parties où la peinture s'écaille ou forme des cloques, poncez pour permettre une bonne accroche. Appliquez 1 couche de Masonry & Plaster Stabilising Primer de Farrow & Ball sur les zones où le béton est à nu.

### Planchers chauffants :

Le chauffage doit être coupé 48 heures avant l'application de la peinture afin de permettre à la surface de refroidir. Une fois la surface peinte, attendez 48 heures avant de rallumer le chauffage.

### Plâtre intérieur neuf ou non recouvert de peinture (Construction moderne) Préparation :

Laisser le plâtre neuf sécher complètement avant d'appliquer la peinture. Une fois complètement sec, broser la surface avec une brosse à poils durs pour éliminer la poussière. Appliquer une couche diluée de Farrow & Ball Wall & Ceiling Primer & Undercoat, dans le ton recommandé pour la couleur de votre finition (voir les informations de dilution ci-dessous) avant d'appliquer deux couches non diluées de la couleur de votre choix. Veuillez noter : la norme britannique British Standard 6150:2006 recommande un temps de séchage type de 7 jours pour chaque épaisseur de 5 mm. Ne pas utiliser Farrow & Ball Masonry & Plaster Stabilising Primer comme primaire universel sur les surfaces en plâtre saines.

### Peindre un enduit ancien avec l'Exterior Masonry :

Veuillez noter que les surfaces qui sont en mauvais état peuvent ne pas bien accepter des couches de peinture supplémentaires – par conséquent, en cas de doute, nous vous recommandons de consulter un professionnel. Les surfaces qui présentent des dommages structurels importants, comme du ciment fissuré ou qui se détache, doivent être réparées avant d'y appliquer toute peinture. Appliquez tout d'abord sur les zones réparées ou extrêmement dégradées une couche de Farrow & Ball Masonry & Plaster Stabilising Primer, suivie de deux couches de Farrow & Ball Exterior Masonry appliquées au pinceau ou au rouleau. Prenez garde à ne pas appliquer une couche trop épaisse de peinture dans les zones creuses ou les angles, en respectant les temps de séchage recommandés entre les couches. Les surfaces affectées par une contamination fongique ou algale doivent être décontaminées à l'aide d'un traitement fongicide puis laissées à sécher complètement. Ne pas utiliser le Farrow & Ball Masonry & Plaster Stabilising Primer comme primaire universel sur des surfaces en maçonnerie saines.

### Masquage :

Le ruban de masquage existe avec plusieurs niveaux d'adhérence. Utilisez toujours un ruban de masquage de qualité adapté à votre projet de décoration. Certains rubans de masquage intègrent une technologie exclusive de blocage de la peinture qui peut donner un résultat de qualité supérieure.

### Préparation avant pulvérisation :

Lorsque l'on pulvérise les peintures Farrow & Ball sur une surface, quelle qu'elle soit, il est important de se souvenir que le résultat final dépend de la surface sur laquelle on les applique. Il faudra nettoyer, dégraisser et préparer la plupart des surfaces en rebouchant les trous et en ponçant, avant d'appliquer un apprêt ou une sous-couche adaptés. Il est également recommandé de poncer au papier abrasif entre les couches pour obtenir une surface plane et lisse avant de pulvériser la finition Farrow & Ball de votre choix. Il faudra peut-être répéter cette opération plusieurs fois pour obtenir une surface satisfaisante lors de l'application de finitions de garniture. Assurez-vous que votre appareil de pulvérisation (y compris le pistolet et le compresseur) est adapté à la taille de la zone à peindre et à la finition choisie. Si une dilution est nécessaire, veuillez à la limiter au maximum, conformément aux instructions de votre appareil et aux taux de dilution que nous suggérons.

### Réglages pour une application de la peinture au pistolet :

Pulvérisation sans air : De meilleurs résultats peuvent être obtenus avec l'association d'une tête de buse 410 et d'une pression d'injection d'air de 60 bars. Notez que ces réglages sont les réglages typiques de la plupart des systèmes de pulvérisation sans air et que certains ajustement de la pression d'air au niveau de la tête de buse seront requis en fonction de la marque et du modèle du dispositif de pulvérisation sans air utilisé. Pulvérisation HVLP – Selon l'appareil utilisé, la peinture peut nécessiter d'être diluée avec de l'eau, jusqu'à 10 %. Faites plusieurs essais sur un morceau de carton ou à un endroit peu visible, en modifiant les réglages de la vanne de régulation d'air, du débit, de la taille et de la forme du jet, jusqu'à l'obtention d'un fini satisfaisant. Appliquez plusieurs couches fines, en laissant sécher complètement chaque couche avant d'appliquer la suivante. Une pression d'air typique de 9,5 psi avec une aiguille/buse de 1,3 mm permet d'obtenir de bons résultats.

### Nettoyage des outils :

Retirez le plus de produit possible à l'aide d'un outil de nettoyage pour pinceaux et rouleaux, puis nettoyez les pinceaux et les rouleaux à l'eau tiède savonneuse.

### Autres applications de produits :

Si vous souhaitez utiliser les produits Farrow & Ball pour des applications qui ne sont pas mentionnées sur ce document, veuillez contacter notre Service Clients pour des conseils au +44 (0) 1202 876141 ou envoyer un courriel à [customer.services@farrow-ball.com](mailto:customer.services@farrow-ball.com). Veuillez noter que les appels peuvent être enregistrés aux fins de formation.

### Températures pendant l'application :

Ne pas peindre à des températures inférieures à 10°C ou lors de chaleur excessive excédant 30°C. Évitez de peindre en plein soleil. Évitez d'appliquer la peinture à l'extérieur s'il y a un risque de pluies. Pour un résultat optimal, appliquez la peinture en début de journée, ce qui laissera le temps au produit de sécher avant le soir (lorsqu'il peut se produire de la condensation). Ce produit doit être appliqué conformément à l'annexe C de la norme BS 6150: Code de bonnes pratiques pour la peinture des bâtiments.

Rendement (m<sup>2</sup>/l par couche) : : 20

Temps de séchage : : Sec au toucher en 2 heures.

Temps de recouvrement : : Appliquez la 2e couche après 4 heures

Nombre de couches recommandé: : 1

Densité: : 1.2 - 1.4 g/cc

Épaisseur de film humide: : 80 - 120 µm

Humidité d'application: : < 80 % RH

### Substrat humidité contenu:

Murs et plafonds en plâtre = <0,5% : Rendu extérieur = <0.5%

### Perméabilité à l'eau liquide selon DIN EN 1062 3 (w<sub>24</sub> [kg/m<sup>2</sup>√24h]) :

0,02 (Classe III, limite <0,1). Il s'agit du volume d'eau absorbé par 1 m<sup>2</sup> de substrat peint sur une période de 24 heures. Plus la valeur w<sub>24</sub> est basse, plus le film de peinture est imperméable. L'absorption d'eau de la peinture est classée de la Classe I à la Classe III.

### Taux de transmission de la vapeur d'eau (Perméabilité) selon DIN EN ISO 7783 2 (sd [m]) :

0,142 (Classe II, limite >0,14 <1,4) Il s'agit de la résistance d'un film de peinture à la vapeur d'eau exprimée par l'épaisseur de couche d'air équivalente en mètres. Plus la valeur sd est faible, plus le film de peinture laisse respirer le substrat. La respirabilité de la peinture est classée de la Classe I à la Classe III.

### Conservation :

Ce produit est fabriqué à base d'eau et doit être protégé du gel et des températures extrêmes. Nous recommandons de l'utiliser dans les 6 mois suivant l'achat, et ne saurions être tenus responsables en cas de détérioration de son contenu ou de son emballage après cette date. Ce produit contient des conservateurs pour le protéger contre la détérioration dans des conditions normales. Pour limiter la contamination et garantir une durée de conservation maximale, nous recommandons de décanter le produit dans un bac à peinture propre avant l'utilisation et de bien nettoyer tous les outils avant et après chaque utilisation. L'ouverture et l'utilisation répétées peuvent augmenter le risque de contamination microbienne ; nous recommandons donc de les limiter pour prolonger la durée de conservation du produit.

### Conseils en matière d'environnement et d'élimination :

Ne pas déverser dans les égouts ou les cours d'eau. Éliminer le contenu/contenant dans un site d'élimination des déchets conformément aux réglementations locales/nationales. Contacter l'autorité locale compétente en matière environnementale pour des instructions en matière d'élimination. Les contenants en métal peuvent être recyclés.

### Informations relatives à la teneur en COV :

Valeur limite dans l'UE pour ce produit (cat. A/[g]) : 30 g/l (2010). Ce produit contient au maximum 1 g/l de COV.



### Températures pendant l'application :

Un primaire en phase aqueuse formulé à base de résine acrylique.

### Sécurité:

Attention! Des gouttelettes respirables dangereuses peuvent se former lors de la pulvérisation. Ne pas respirer les aérosols ni les brouillards. Tenir hors de portée des enfants. Assurez une bonne aération pendant l'application et le séchage. Sécurité: En cas de consultation d'un médecin, garder à disposition le récipient ou l'étiquette. Éviter tout contact avec les yeux, la peau ou les vêtements. EN CAS DE CONTACT AVEC LA PEAU: laver abondamment à l'eau et au savon. N'utilisez pas de diluants à base de solvants ni de White Spirit. EN CAS DE CONTACT AVEC LES YEUX: rincer avec précaution à l'eau pendant plusieurs minutes. Enlever les lentilles de contact si la victime en porte et si elles peuvent être facilement enlevées. Continuer à rincer. EN CAS D'INGESTION: appeler un médecin en cas de malaise. Fiche de données de sécurité disponible sur demande. Les informations réglementaires peuvent être consultées sur [farrow-ball.com](http://farrow-ball.com). Lors du ponçage d'une surface avant l'application de peinture, la création de poussière doit être réduite au minimum et un équipement de protection respiratoire approprié et suffisant doit être porté à titre de précaution.

### Plomb Conseil :

Des précautions particulières doivent être prises lors de la préparation de surfaces dont la peinture est antérieure aux années 1970, car celle-ci pourrait contenir du plomb qui est un élément nocif.

**Contactez nous :**

Pour des informations sur les couleurs, les finitions de peinture ou les papiers peints, notre équipe du Service Clients se tient à votre disposition pour vous aider ; appelez simplement le +44 (0) 1202 876141, envoyez un courriel à [sales@farrow-ball.com](mailto:sales@farrow-ball.com), ou écrivez-nous à Farrow & Ball, Uddens Estate, Wimborne, Dorset, BH21 7NL, Royaume Uni. Veuillez noter que les appels peuvent être enregistrés aux fins de formation. Importé dans l'UE par Farrow & Ball, Kaiserstraße 25, Frankfurt am Main, Deutschland, +49 (0) 69 2424 6269.

**Déni de responsabilité:**

les informations données dans ces fiches de spécification et conseils techniques - qu'ils soient fournis verbalement, par écrit ou par le biais d'essais - sont offerts à titre indicatif et de bonne foi, mais sans garantie, car la qualité de l'application et les conditions échappent à notre contrôle. Pour plus d'informations, veuillez contacter notre Service Clientèle. Nous ne pouvons accepter aucune responsabilité relative aux résultats des produits faisant suite à une telle utilisation, au-delà de la valeur des biens livrés par nos soins. Cela n'affecte pas vos droits de consommateur.

Issue Date: 09/02/2024