

产品建议表

Dead Flat

Farrow & Ball

油漆全部是水性油漆，气味少、挥发性有机物成分低，且干燥快。在独立机构依据法国室内空气质量法令 N°2011-321 – Arrêté April 2011 所做的室内空气质量评估中，Farrow & Ball 油漆取得了最高的 A+ 评分。

供货规格：,750 ml,2.5 L,5 L,

欲了解颜色供应情况，请访问farrow-ball.com。可直接从farrow-ball.com网站订购，或通过sales@farrow-ball.com联系客服团队，或致电+44(0)1202 876141订购，也可在全球各地的展厅和精选库存商处订购。

产品说明：

我们全新的 Dead Flat 乳液是我们最哑光的表面处理，具有更高的韧性。平坦的饰面营造出深沉、丰富、标志性的 Farrow & Ball 颜色。Dead Flat 是多表面的，可用于墙壁、木制品和散热器，轻松改造整个房间。它可水洗、可擦拭且耐磨损，非常适合走廊、客厅和游戏室。无与伦比的性能，全部采用低气味、水基配方。

推荐的底漆

用于室内墙壁和天花板：Farrow & Ball Wall & Ceiling Primer & Undercoat

用于室内木制品：Farrow & Ball Wood Primer & Undercoat

用于金属：Farrow & Ball Metal Primer & Undercoat

上涂料前清洁：

为了获得最佳效果，在开始之前确保表面、工具和产品清洁。对于大多数表面，我们建议按照制造商的说明使用稀释的糖皂溶液。我们不建议使用溶剂型清洁产品或强碱性溶液，因为它们会影响粘附力。清洁后，用湿布擦拭表面并晾干。打开一罐新涂料时，不要让任何灰尘或碎屑从盖子落入罐内。如果您重复使用一罐涂料，我们建议将其过滤。确保您的工具（包括搅拌器）清洁，我们建议在使用涂料之前润湿刷子或滚筒，然后除去多余的水。

新的或未漆过的灰泥 / 干内衬墙 (现代建筑) 表面处理：

确保浆料清洁、干燥、无灰尘，然后在涂刷之前适当上底漆和底层涂料。为了获得最佳效果和最大色彩深度，用 25% 的水稀释 Farrow & Ball 外涂层，然后将其雾状涂抹，接着再涂两层所选的外涂层。请注意：英国标准 6150 建议，每 5 毫米厚度的新浆料的干燥时间一般为 7 天。

以前涂漆过的墙壁表面处理：

确保所有表面完好、清洁、干燥，并且无灰尘、油脂及其他污物。用正确的面漆色调颜色涂抹一层Farrow & Ball Wall & Ceiling Primer & Undercoat

并且在两次涂漆之间至少要留出4小时的干燥时间。然后用您选择的颜色涂两层漆，以增加附着力和全彩色深度。

内墙填料上漆：

为了获得最佳效果，一定要使用孔隙度和密度与正在修复表面相同的填料。不同孔隙度或密度的填料可能会造成明显的颜色或色调差异。按照填料生产厂家使用说明及干燥时间操作，然后用正确的面漆色调颜色涂抹一层经过稀释(25%)的Farrow & Ball Wall & Ceiling Primer & Undercoat

(并且在两次涂漆之间至少要留出4小时的干燥时间)。

然后用您选择的颜色涂两层漆，以增加附着力和全彩色深度。该产品可能与高碱性/水泥基填料不兼容。

使用室内填缝剂和密封剂：

小的缝隙和裂缝要进行填充或密封，使用丙烯酸基装修填缝剂作为水性柔性填料的效果最好。但要尽可能少使用填缝剂，因为漆粒越小，干得越快，而且更不容易开裂。按照生产厂家使用说明及干燥时间（通常为2-3个小时）来涂Farrow & Ball面漆。Estate® Eggshell, Full Gloss 和 Dead Flat

——可直接漆2层（两次涂漆之间至少要留出4小时的干燥时间）。Estate® Emulsion 和 Modern Emulsion

——用正确的面漆色调颜色涂抹一层未稀释的 Wall & Ceiling Primer & Undercoat

(并且两次涂漆之间至少要留出4小时的干燥时间)，

然后再涂抹2层您选择的面漆（并且两次涂漆之间还要至少留出4小时的干燥时间）。

内衬墙纸涂漆：

对于未上漆的衬纸，用正确的面漆色调颜色漆涂一层稀释后的 Farrow & Ball Wall & Ceiling Primer & Undercoat (最多加10%的水)(稀释过程详见下文)，然后再用您所选的颜色完整漆涂两次。

如果色彩变化大的话，还要完整涂一层未经稀释的Farrow & Ball Wall & Ceiling Primer & Undercoat。

注意：稀释率将取决于表面的孔隙率。我们建议您找一块地方试验稀释水平，

以便最终确定所需的稀释水平。如果您不想使用涂底料和底漆，那么，作为替代方案，您可以加大约10%的水对面漆进行稀释，将其作为“薄雾”涂层。请注意：多孔墙纸若处理得不好，就会出现上漆困难、光泽度变化或颜色不均匀。

新的和未上过漆的室内木制品（非地板）表面处理：

确保所有表面完好、清洁、干燥，并且无灰尘、油脂及其他污物。用合适的填料填补裂缝、孔洞和有间隙接头。为了提高漆的附着力，请轻轻打磨表面。准备任何如上所述的多节或树脂区域，并使用Farrow & Ball Wood Knot & Resin Blocking Primer进行补片。用正确的面漆色调颜色漆涂一层稀释的 Farrow & Ball Wood Primer & Undercoat 然后再完整 漆涂一次。两次涂漆之间至少要留出4小时的干燥时间。漆涂两层您所选择的 Farrow & Ball 面漆，并在两次涂漆之间留出正确的干燥时间。

以前上过漆的室内木制品（非地板）表面处理：

确保所有表面完好、清洁、干燥，并且无灰尘、油脂及其他污物。去除任何地方正在剥落或起泡的旧漆，因为在脆弱的漆层上涂漆可能会发生剥落或脱皮现象。打磨和“羽化”旧漆所在区的边缘部分，这有助于平滑表面。用合适的填料填补裂缝、孔洞和有间隙接头。轻轻打磨表面以提高漆的附着力。使用 Farrow & Ball Wood Primer & Undercoat 在任何裸露的多节或树脂区域补涂底料。用正确的面漆色调颜色涂抹一层Farrow & Ball Wood Primer & Undercoat（并且两次涂漆之间至少要留出4小时的干燥时间）。然后漆涂两层您所选择的Farrow & Ball面漆，并在两次涂漆之间留出正确的干燥时间。

化学剥离剂：

如果表面上的油漆状况很差，或者有很多层且已经没有纹路，则最好使用化学脱漆剂进行脱漆。这些化学剥离剂可能是危险品，请始终遵循制造商的使用说明，并穿戴防护设备。在油漆被清除后，可能需要使用中和溶液来中和化学脱漆剂。同样，请遵循制造商的使用说明，用干净的水冲洗，检查并确保PH值小于8。在刷适合的底漆和底层涂料以及选定的面漆之前，务必让表面完全干燥。

多节或树脂质地木材表面处理：

加热木结以抽出多余树脂(我们建议使用热空气脱漆剂)。刮去所有残留树脂，然后用白酒精或甲基化酒精彻底清洁该区域。让该区域彻底风干后再继续。

油性木材的准备：

某些木材，如橡木、柚木和花梨木，油性可能很高，需要进行额外的准备。戴上手套，用布蘸甲基化酒精清洁表面。持续擦拭，直到布上不再有任何脱落的颜色。甲基化酒精是危险物品，所以一定要遵循制造商的使用说明。用热水和糖皂的溶液擦拭表面，并等待其充分干燥。用Farrow & Ball Wood Knot Primer & Undercoat对任何有填充、有节疤或有树脂的区域进行进行修补打底。干燥后，在整个表面涂上一层未稀释的底漆。两层涂料之间要预留四个小时的干燥时间。然后再涂上两层选定的面漆。

室内中密度纤维板表面处理：

可能的话，任何时候都要使用优质中密度纤维板(MDF)，因为优质中密度纤维板一般不会有纤维板凸起的问题，因此也不需要表面打磨。低质量的中密度纤维板内含较少粘合紧密的纤维，在涂漆过程中可能出现纤维板凸起的问题。如果纤维板出现凸起现象，请在每两次涂漆之间轻轻打磨表面，以确保饰面光滑。轻轻打磨中密度纤维板的边缘，以提供平整的表面，并减少对漆的吸收。打磨 MDF

时，尽量减少灰尘，并佩戴适当的呼吸防护设备（RPE）。用正确的面漆色调颜色涂抹一层 Farrow & Ball Wood Primer & Undercoat，两次涂漆之间至少要留出4小时的干燥时间。漆涂两层您所选择的 Farrow & Ball 面漆，并在两次涂漆之间留出正确的干燥时间。

在室内木材填料上绘画：

按照填料生产厂家使用说明及干燥时间操作并使用 Farrow & Ball Wood Primer & Undercoat 进行补片。用正确的面漆色调颜色漆涂一层释的 Farrow & Ball Wood Primer & Undercoat。两次涂漆之间至少要留出4小时的干燥时间。漆涂两层您所选择的 Farrow & Ball 面漆，并在两次涂漆之间留出正确的干燥时间。

基材含水量：

基材含水量：：石膏墙和天花板 = <0.5%：室内木材 = <15%

有色金属表面处理：

对新的及以前涂过漆的金属表面进行彻底清洁和去油脂处理。去除脆弱的漆层和轻微的沙面，以提高涂底料和底漆的粘合力。用正确的面漆色调颜色涂抹两层 Farrow & Ball Metal Primer & Undercoat，并至少要留出4小时的干燥时间。漆涂两层您所选择的 Farrow & Ball 面漆，并在两次涂漆之间留出正确的干燥时间。

黑色金属表面处理：

对新的及以前涂过漆的金属表面进行彻底清洁和去油脂处理。去除脆弱的漆层和铁锈，以露出金属裸面。用正确的面漆色调颜色涂抹两层 Farrow & Ball Metal Primer & Undercoat，两次涂漆之间至少要留出4小时的干燥时间。漆涂两层您所选择的 Farrow & Ball 面漆，并在两次涂漆之间留出正确的干燥时间。

铸铁：由于水性底漆有可能出现闪锈，建议在涂漆之前在铸铁表面覆上一层专业底漆。

暖气片表面处理：

本产品适用于漆涂常见的表面温度不超过60°C、靠内装热水发热的暖气片。我们不推荐在依靠蒸汽发热的暖气片上使用本产品，因为这种暖气片表面的温度要高出很多。

涂漆之前，应确保关掉暖气片，并使之冷却。对新的或以前涂过漆的暖气片表面进行彻底清洁和去油脂处理。去除脆弱的漆层和铁锈，以露出原始表面。用正确的面漆色调颜色涂抹两层 Farrow & Ball Metal Primer & Undercoat，两次涂漆之间至少要留出4小时的干燥时间。漆涂两层您所选择的 Farrow & Ball 面漆，并在两次涂漆之间留出正确的干燥时间。

铸铁暖气片：由于水性底漆有可能出现闪锈，建议在涂漆之前在铸铁暖气片上覆上一层专业底漆。

镀锌金属表面处理：

用蚀刻底漆或媒染剂溶液处理所有表面，并确保涂漆之前清除所有任何多余的产品。

用正确的面漆色调颜色涂抹两层 Farrow & Ball Metal Primer & Undercoat，

并至少要留出4小时的干燥时间。漆涂两层您所选择的 Farrow & Ball

面漆，并在两次涂漆之间留出正确的干燥时间。

室内砌砖上漆：

Farrow & Ball Dead Flat

可用于室里面，Fletton砖除外。但是，我们建议在使用油漆之前和过程中，采取一些额外的预防措施。确保使用硬毛或合成刷或者专用的清洁工具，移除所有的尘土、盐以及其它可见的污染物，并在刷涂底漆前确保砖墙彻底干燥。我们还建议在刷涂油漆前，检查所有的水泥砂浆是否完全固化。在油漆实体里面砖墙时，应额外注意。在墙体没有进行过防潮处理的情况下，可能会出现粘着丧失和结盐现象。Farrow & Ball Dead Flat

属于即用性产品，但是在油漆平整的裸面时，可以按比例加10%的水，以便于涂刷操作。我们不建议使用Farrow & Ball Masonry & Plaster Stabilising Primer，因为该产品并非用于平整砖面的通用底漆。

打过蜡或高抛光表面处理：

若您在先前打过蜡或高抛光的表面上涂漆，则在涂漆之前需要通过打磨去除现有处理涂层。由于 Farrow & Ball 油漆可能与某些蜡和上光剂不相容，因此我们建议先在小范围内进行测试。

复杂表面（例如三聚氰胺、PVC、ABS、墙面瓷砖、层压板等等）：

复杂表面，例如三聚氰胺、PVC、ABS、墙面瓷砖、层压板等等，需要在刷漆前进行细致处理。可能需要使用专利清洁剂去除表面的油污，并进行轻度刮擦处理，确保表面在涂刷任何涂层前得到彻底清洁。在涂刷您所选择的Farrow & Ball末道漆前，请依据制造商的指示涂刷一层专用的粘合底漆，以取得最佳效果。

其他产品应用：

如果您想将 Farrow & Ball 产品用于此处未提到的其他应用，请拨打电话：+44 (0) 1202

876141或发电子邮件至customer.services@farrow-ball.com向客服咨询。

请注意：出于培训目的，通话可能会被录音。

底漆和内涂层建议：

使用Primer & Undercoat 对您要涂漆的表面进行密封。在涂刷外层漆前，您应该先厚厚地涂刷一层Primer & Undercoat，以确保您所选择的Farrow & Ball

末道漆完全附着并被墙面均匀吸收，实现光滑细致且色彩浓厚的效果。

建议最大稀释率：

裸露的干浆料/干衬墙、裸露的干浆料板、补片填充浆料 = 25%

的水。注：稀释率取决于表面的孔隙率，因此我们建议测试补片。为此，可以通过将一些清水泼到表面并观察一分钟后有多少水沉入来进行。用约 25%

的水稀释（所选颜色）外涂层，然后雾状涂抹。请注意：当多孔浆料准备不充分时，可能会出现应用困难、开裂、干燥、光泽变化或颜色不均匀等情况。

色彩准确度：

用前请检查色彩准确度，对于因涂抹不正确的颜色而造成装修费用损失，Farrow & Ball **概不负责**。

当使用一桶以上相同颜色的油漆时，务必确保他们的生产批次相同，或对几桶油漆进行混合后再使用。用前充分搅拌。请注意，不同的应用工具（例如刷子、滚筒、喷涂）可能会在最终颜色上产生轻微的视觉差异。

用刷子刷涂：

用前充分搅拌。确保所有表面完好、清洁、干燥，并且无灰尘、油脂及其他污物。请注意，在脆弱的漆层上涂漆可能会发生剥落或脱皮现象——为避免这种情况发生，涂漆之前要将以往脆弱的漆层全部打磨掉。在需要的地方漆上Farrow & Ball Wall & Ceiling Primer & Undercoat，

以提高涂料的粘合力，增强色彩深度。使用细尖的合成毛刷沿垂直方向涂漆，

然后再沿水平方向均匀涂漆。在漆最后的涂层时，要沿单一方向下料，以确保尽可能减少刷痕和刷纹（有时在某些照明条件下可见）。

刷涂如何修边

用前充分搅拌。此处“修边”的意思是：踢脚板、画框护角线、墙裙压顶护角线、门、门框和框缘、室内窗台和窗框（假如不是塑料的话）。Farrow & Ball

油漆属水性漆，与溶剂型油漆不同，水性漆抗流挂性更好，刷涂厚漆的饰面效果最佳。为了达到最佳效果，请使用高质量细尖合成油漆毛刷（如Farrow & Ball

油漆刷）。用刷子蘸取油漆，大致地涂第一层。先沿垂直方向刷，然后再沿水平方向刷，直到涂抹均匀。刷完时要以大约30°的角度持刷轻轻用力沿一个方向“停刷”。不要“涂抹过度”或试图象处理传统溶剂型漆那样将过多的油漆从均匀涂层上刷掉，因为这样可能会留下多余的刷痕。待其彻底晒干（最少4小时），再使用与前面一样的技巧涂第二层漆。在刷涂门或橱柜时，重要的是要沿着纹理方向进行刷涂（刷涂最后的几笔），并在可见的木工接缝处完成刷涂，以获得完美的效果。

用辊子滚涂：

用前充分搅拌。辊子滚涂——使用中号绒毛织物的聚酯辊子，沿对角线方向涂出“M”、“W”或“V”形状。在您刚涂出的形状上面滚涂，并将之填满，以使油漆分布均匀。重复上述过程，每次滚涂一小块区域。始终从潮湿区域滚动到干燥区域，以保持边缘湿润并最大程度地减少滚痕。在漆最后的涂层时，要沿单一方向下料，以确保尽可能减少辊刷纹路（有时在某些照明条件下可见）。

光泽度不均匀：

由于Dead Flat具有亚光，因此在漆涂色彩暗调时应格外小心。在涂漆的过程中一定要保持边缘湿润，因为上漆过程中边缘变干会造成“闪烁”现象，这是一种常见的装修问题（在两个边缘接合处产生光环效应）。

滚涂如何修边

用前充分搅拌。此处“修边”的意思是：踢脚板、画框护角线、墙裙压顶护角线、门、门框和框缘、室内窗台和窗框（假如不是塑料的话）。也可以使用中号绒面聚酯辊子来涂面漆。

这种方法的光洁度好，点涂量最少，是一种快速涂漆法。但要想获得最佳的饰面，我们推荐使用Farrow & Ball细尖合成油漆毛刷进行刷涂。

遮盖：

遮盖胶带的粘性强度差异较大。请务必使用适合于相应的装修工程的高质量遮盖胶带。一些遮盖胶带采用油漆锁定的专利技术，可取得上佳效果。

喷涂前的准备工作：

在任何特定表面喷涂 Farrow & Ball

油漆时，一定要记住，喷涂后的表面效果只能与喷涂的表面一样好。大多数表面都需要清洁和除油，通过表面填充和打磨进行准备，然后涂上适当的底漆/底涂层。在喷涂所选的 Farrow & Ball

面漆之前，根据需要在两层涂料之间用饰面纸进行平整处理，以获得光滑平整的表面。这个过程可能需要重复几次，才能获得满意的表面，适合所需的饰面类型。确保你的喷涂设备（包括喷枪和压缩机）适合被喷涂区域的大小和你选择的饰面。如果需要稀释，请根据设备说明和我们建议的稀释比例尽量减少稀释。

喷涂设置：

我们建议不要使用大容量低压（HVLP）系统来喷涂 Dead Flat，因为它可能会导致某些 HVLP 系统的喷嘴堵塞或阻塞

无气喷涂：使用510喷头配合不低于140巴的空气喷射压力的常见设置，可取得最佳效果。请注意，这些参数是大多数无气喷涂系统的常见设置，可能需要基于所使用的无气喷涂装置的品牌和型号，参照喷头对空气压力进行调整。薄薄涂上几层，每次涂下一层之前要保证上一层彻底干燥。

健康和投资建议

安全须知 ---- 漆罐置于儿童不易触及处。---- 确保施工和干燥期间保持良好通风。----

如有不适需就医，把产品罐或产品标签随身携带。---- 请勿把涂料弄进眼睛、皮肤、或衣服上。----

如不慎弄到皮肤上：可用肥皂和清水清洗，不可使用稀释剂和溶剂。-----

如不慎入眼：小心地用清水冲洗几分钟。如配戴隐形眼镜并可方便取出，建议取出隐形眼镜继续冲洗。----

如不慎吞咽：若感不适需到医院就诊。---- 如有需要，可提供安全须知表。警告！

喷涂时可能形成有害的可吸入液滴。

请勿吸入喷雾或薄雾。在涂刷油漆前打磨表面时，应将所产生的粉尘控制到最少，并佩戴适当的呼吸防护装备作为合理的预防措施。

主要建议：

20世纪70年代以前的漆面由于可能含有有害物质铅，因此在做表面处理时应采取特别防护措施。

清洗：

使用刷子和滚筒清洁工具尽可能多地去除产品，然后在温肥皂水中清洁刷子和滚筒。

清洁：

Dead Flat 可水洗、可擦拭。用柔软的湿布或海绵轻轻擦拭。

某些清洗剂可能会在表面留下痕迹。使用前请在不显眼的地方进行测试。请勿使用含漂白剂的清洁产品。在清洁前至少等待 14 天，让漆膜完全固化。请务必遵照制造商的指示。

与水的接触：

为了延长室内饰面的使用寿命，漆膜表面上不应该长期积水。

贮存建议：

本产品为水基，应防止霜冻和极端气温。建议在购买后6个月内使用，本公司对此日期之后物品或包装变质不承担任何责任。本产品含防腐剂，以防止在正常情况下变质。为了最大限度减少污染，提供最长保质期，建议在使用前将产品倒入清洁的油漆桶中，并在每次使用前后彻底清洁所有工具。反复打开和使用会增加微生物污染风险，因此建议尽量减少污染，最大限度地延长产品保质期。

损伤修复和着色建议：

如果漆面受损或有印迹，您可能需要重新涂漆。为了获得最佳效果，我们建议用与先前同一批次的油漆在整面墙或所有受损墙面再涂上一层漆。这是最佳做法，可以避免颜色或光洁度出现明显差异。如果您选择用着色修补的方法来修复损伤，以下建议将有助于获得最佳饰面。

1.总是使用同一批次漆。

虽然我们按照严格的规范来控制颜色，但如果您使用不同批次的油漆，那么您仍可能观察到颜色和光泽的轻微差异。

如果您没法用同一批次的漆，我们建议您在—面墙上全都用另一批次的漆进行涂装，因为观察不同的墙面时差异不会看起来那么明显。

2.做任何修复时，都要使用与您最初涂漆时相同的处理技术。

不是总能够实现完美一致的饰面——例如您在余下的墙面上使用了不同质地和吸收性的填料，那么饰面可能会留下轻微的斑块。

3.总是使用和最初刷墙时相同的涂漆工具和方法。

确保对着色漆的边缘进行打磨“羽化”处理，以便使新旧漆面之间的过渡不那么明显。

4.随着时间的推移，无论是墙上还是漆桶里的漆，颜色可能会发生轻微的变化。

因此，漆面越新，着色修补的饰面效果越好。

请注意：着色修补时，与浅色、低光泽的漆面相比，颜色越暗，光泽越高，则实现均匀饰面就越困难。

应用信息

配方：使用丙烯酸乳液制成的水性漆。

涂布率(平方米/升每层)：：多达12个

干燥时间：：2小时之内干燥。

重涂时间：：4小时后重新涂。

固化时间：：请注意，一些颜色较深的油漆可能需要14天才能达到完全固化的硬度，强度和耐久性。

光泽度：：0.02

推荐涂层数量：：2*

*较深/较强的颜色可能需要额外的外套。请注意：提供的干燥和重涂时间是基于在正常条件下使用油漆 - 在较冷和/或较高湿度环境下，干燥时间可能较长。

较暗的颜色可能需要较长时间才能干燥。如果使用溶剂型底漆，至少要等待14天再涂面漆。

密度：：1.2 - 1.4 g/cc

湿膜厚度：：80 - 120 μm

应用湿度：：< 80 % RH

湿磨类：：1

环保与废物处置建议：

不要倒入下水道或河流中。按照当地/所在国的规定，将所盛装的物品/盛装物品的容器送至废物处置场处置。与当地环保部门联系以便得到废物处置指导。

金属容器可以回收利用。

挥发性有机化合物含量信息：

本产品适用的欧盟限制值(A类/[a]):30克/升(2010)。本产品挥发性有机化合物含量最大1克/升



根据 DIN EN ISO 7783-2 (sd [m]) 的水蒸气透过率 (渗透率)：

0.06(I级, 极限值<0.14) 它是指漆膜抗水蒸汽渗透性, 用等效空气的厚度(米)表示。标准偏差越低, 漆膜透气性越低。油漆的透气性等级划分为I级至III级。此例中I级表示最高透气性。我们很高兴证实:

联系我们：

有关色彩、漆光洁度或墙纸方面的建议, 我们的客户服务团队可随时为您提供帮助, 您只需拨打电话 +44 (0) 1202 876141, 或发送电子邮件至 sales@farrow-ball.com, 或按下列地址写信给我们 Farrow & Ball, Uddens Estate, Wimborne, Dorset, BH21 7NL, UK。请注意: 出于培训目的, 通话可能会被录音。

免责条款：

由于我们无法控制涂刷技能和现场条件, 以上规格表中的信息和我们以书面、口头或试验等方式提供的技术咨询是以诚信提供, 仅供指南而不作任何保证。

详细信息请与本公司客户服务部联系。本公司对于本品性

能的责任仅限于公司所供应产品的价值。这一条款并不影响您的法定权利。

Issue Date: 20/09/2024