

# FARROW & BALL®

CRAFTSMEN IN PAINT AND PAPER

## PRODUKT-RATSCHLÄGE

### Modern Emulsion

Alle Farrow & Ball Farben sind umweltfreundlich und verfügen über einen geringen bzw. minimalen Gehalt an VOC (flüchtigen organischen Verbindungen). Sie sind auf Wasserbasis hergestellt, was sie geruchsarm und schnelltrocknend macht. Dadurch sind sie unbedenklich für Menschen, Tiere und die Umwelt.

Erhältlich in: „2,5 L, 5 L,

Die Dosen sind in allen Farrow & Ball Farben direkt erhältlich im Internet unter [www.farrow-ball.com](http://www.farrow-ball.com), per E-Mail unter [sales@farrow-ball.com](mailto:sales@farrow-ball.com), telefonisch unter +44 (0) 1202 876141), in unseren Showrooms sowie bei unseren Händlern weltweit.

#### Produktbeschreibung:

Modern Emulsion: Unsere robuste Wandfarbe, die als Hochleistungs Oberfläche für Innenwände und -decken eingesetzt wird. Empfohlen für stark frequentierte Bereiche wie Küchen, Badezimmer und Flure. Nassabriebsklasse 1. Modern Emulsion ist eine Farbe mit 7 % Glanz. Insbesondere wenn dunkle Farbtöne verarbeitet werden, achten Sie bitte darauf, immer nass in nass zu arbeiten, um Ansätze innerhalb der Oberfläche zu vermeiden. Nicht für Duschkabinen oder direkte Wasserkontaktflächen geeignet.

#### Empfehlenswert Grundierung & Voranstrich:

Zur Verwendung auf Decken und Wänden im Innenbereich : Farrow & Ball Wall & Ceiling Primer & Undercoat

Zur Verwendung auf Holz im Innenbereich  Farrow & Ball Interior Wood Primer & Undercoat

#### Neue gestrichene unbehandelte Putzflächen:

Der Untergrund muss trocken, sauber, fest, tragfähig und saugfähig sein. Nicht tragende Untergründe zunächst mit Masonry & Plaster Stabilising Primer grundieren, um eine gleichmäßige Saugfähigkeit des Untergrunds herzustellen. Danach erfolgt eine Grundierschicht mit Farrow & Ball Wall & Ceiling Primer & Undercoat. Tragfähige intakte Untergründe können direkt mit Farrow & Ball Wall & Ceiling Primer & Undercoat im angepassten Farbton der nachfolgenden Deckschicht bearbeitet werden. Bei einem kontrastreichen Farbtonwechsel muss in jedem Fall eine Zwischenschicht Farrow & Ball Wall & Ceiling Primer & Undercoat aufgetragen werden.

#### Vorgeschlagene maximale Verdünnungsraten:

Eine Verdünnung der Materialien ist je nach Untergrund und Saugfähigkeit mit bis zu 20 % Wasser ist möglich. Exakte Verdünnung über einen Probeanstrich ermitteln. Nachfolgend erfolgt die gewünschte Endbeschichtung. Beachten Sie die Herstellervorschriften.

#### Untergrund: bereits gestrichene Wandflächen.

Der Untergrund muss trocken, sauber, fest, tragfähig und gleichmäßig saugend sein. Bereits gestrichene Untergründe ohne großen Farbtonwechsel: Diese Flächen können sofort zweimalig mit der gewählten Farbe beschichtet werden. Bitte achten Sie auf die vorgeschriebenen Trocknungszeiten. Bereits gestrichene Untergründe, die ungleichmäßig saugend sind, brauchen eine Grundierung. Sie können Ihre gewählte Farbe als Voranstrich mit bis zu 10 % Wasser verdünnen. Danach folgen zwei unverdünnte Schichten Ihrer gewählten Farbe. Bitte achten Sie auf die vorgeschriebenen Trocknungszeiten. Wir empfehlen aber die Verwendung unseres Wall & Ceiling Primers im angepassten Farbton. Bereits gestrichene Untergründe mit großem Farbtonwechsel: Eine Schicht Wall & Ceiling Primer & Undercoat im für die Deckfarbe empfohlenen Farbton auftragen. Danach zwei unverdünnte Schichten Ihrer gewählten Deckfarbe streichen. Bitte achten Sie auf die vorgeschriebenen Trocknungszeiten. Bereits gestrichene, glänzende mit Altbeschichtung versehene Untergründe: Flächen unbedingt ganz matt schleifen und abwaschen, damit ein tragfähiger Untergrund entsteht. Eine Schicht Wall & Ceiling Primer & Undercoat im für die Deckschicht empfohlenen Farbton auftragen. Danach zwei unverdünnte Schichten Ihrer Gewählten Deckfarbe streichen. Bitte achten Sie auf die vorgeschriebenen Trocknungszeiten.

### Anstrich auf Vliesuntergründen:

Verarbeitung auf Vlies mit Wall & Ceiling Primer maximal zu 15 % mit Wasser verdünnen. Nachfolgend erfolgen 2 Anstriche mit dem gewünschten Produkt als Deckschicht. Bitte beachten Sie die richtige Farbtonwahl des Wall & Ceiling Primers. Bei großen Farbtonwechseln benötigen Sie zusätzlich zum verdünnten Wall & Ceiling Primer eine unverdünnte Schicht Wall & Ceiling Primer. Die Verdünnung des Primers ist abhängig von der Saugfähigkeit des Untergrunds. Probeanstrich wird empfohlen. Falls Sie keinen Wall & Ceiling Primer verwenden möchten, können Sie auch die Originalfarbe etwas verdünnen (mit maximal 10 % Wasser), so dass sie als Grundierung fungiert. Eine unfachmännische Vorbereitung des Backgroundvlieses kann Schwierigkeiten bei der Verarbeitung verursachen. Es können scheckige und ungleichmäßige Oberflächen entstehen.

### Vorbereitung von Holzinhaltstoffen und Harzen:

Holzinhaltstoffe und überschüssige Harze entfernen.

### Unbehandelte Holzflächen im Innenbereich (nicht Holzböden) Holzwerk, Türen, Fußleisten usw.:

Der Untergrund muss trocken, sauber, fest, tragfähig und saugfähig sein. Risse, Löcher und offenen Fugen mit geeigneter Füllmassen verschließen. Flächen schleifen. Bereiten Sie alle knotigen oder harzigen Bereiche wie oben vor. Dann empfehlen wir, den Farrow & Ball Wood Knot & Resin Blocking Primer zu verwenden. In der Regel müssen auf unbehandelten Holzuntergründen 3 Anstriche durchgeführt werden: Grundieren und zweimaliger Deckanstrich. Dafür eine verdünnte Schicht Farrow & Ball Interior Wood Primer & Undercoat (evtl. mit bis zu 20 % Wasser verdünnt) im für Ihre Deckschicht empfohlenen Farbton auftragen. Zwischen den Schichten mindestens 4 Stunden Trocknungszeit einhalten. Nachfolgend zwei Schichten Ihrer gewählten Farrow & Ball Deckschicht unter Einhaltung der korrekten Trocknungszeiten zwischen den Schichten streichen.

### Bereits gestrichene Holzflächen im Innenbereich (keine Holzböden) Holzwerk, Türen, Fußleisten usw.:

Der Untergrund muss trocken, sauber, fest, tragfähig, saugfähig und frei von Schmutz, Fett und sonstigen Fremdkörpern sein. Die Flächen schleifen. Alle Risse, Löcher und offenen Fugen mit geeigneter Füllmasse verschließen. Falls Holzinhaltstoffe austreten dann isolieren mit Farrow & Ball Wood Knot & Resin Blocking Primer. Eine Schicht Farrow & Ball Interior Wood Primer & Undercoat im korrekten Farbton für Ihre Deckschicht auftragen und zwischen den Schichten mindestens 4 Stunden Trocknungszeit zulassen. Danach zwei Schichten Ihrer gewählten Farrow & Ball Deckschicht unter Einhaltung der korrekten Trocknungszeiten auftragen.

### Vorbereitung von MDF im Innenbereich:

MDF gibt es in verschiedenen Qualitäten sowie mit oder ohne Grundierfolie.

Bearbeitung ohne Grundierfolie:

Flächen anschleifen und eine Schicht Farrow & Ball Wood Floor Primer & Undercoat im korrekten Farbton für Ihre Deckschicht auftragen und zwischen den Schichten mindestens 4 Stunden Trocknungszeit zulassen. Dient als Einlassgrund für rohe, unbehandelte MDF Platten. Bitte sorgen Sie dafür, dass die Kanten ausreichend abgedeckt und isoliert sind. Eine Schicht Farrow & Ball Wood Floor Primer & Undercoat im korrekten Farbton für Ihre Deckschicht auftragen und zwischen den Schichten mindestens 4 Stunden Trocknungszeit einhalten. Zwei Schichten Ihrer gewählten Farrow & Ball Deckschicht unter Einhaltung der korrekten Trocknungszeiten zwischen den Schichten auftragen. Dient als Grundierung bzw. erste Primer Schicht. Bearbeitung mit Grundierfolie: Flächen sehr gut anschleifen und eine Schicht Farrow & Ball Wood Floor Primer & Undercoat im korrekten Farbton für Ihre Deckschicht auftragen und zwischen den Schichten mindestens 4 Stunden Trocknungszeit einhalten. Zwei Schichten Ihrer gewählten Farrow & Ball Deckschicht unter Einhaltung der korrekten Trocknungszeiten zwischen den Schichten auftragen. Bitte sorgen Sie dafür, dass die Kanten ausreichend abgedeckt und isoliert sind.

### Fugen und Dichtungsmasse:

Fugen und Dichtungsmassen müssen anstrichverträglich und für einen Anstrich geeignet sein. Bitte beachten Sie hier die Herstellervorschriften.

### Spachtelmasse auf Innenwänden:

Bitte wählen Sie Ihre Spachtelmasse danach aus, welchen Anforderungen sie genügen soll.

Hier verweisen wir auf den aktuellen Stand der Technik und die Oberflächengüten Q1 bis Q4.

Nach der Verarbeitung der Spachtelmasse ist immer eine Grundierschicht mit Farrow & Ball Wall & Ceiling Primer & Undercoat im für Ihre Deckschicht empfohlenen Farbton notwendig. Die Grundierung muss auf den Spachtel angepasst werden. Dies geschieht durch das Verdünnen mit bis zu 10-15 % Wasser. Wir empfehlen, alle nötigen Spachtelarbeiten vor dem Auftragen unserer Grundierungen und Deckschichten vorzunehmen. Nachträgliches Spachteln auf den bereits beschichteten Untergründen kann zum Abriss oder Abplatzungen der Folgebeschichtungen führen. Wir empfehlen das zwischen den einzelnen Deckbeschichtungen nicht zwischengeschachtelt wird. Das kann zu Abplatzungen der Deckfarbe führen.

### Pinselauftrag:

Vor Gebrauch gründlich umrühren. Bitte verwenden Sie bei der Verarbeitung von Farrow & Ball Produkten das geeignete Werkzeug. Dies sind in der Regel Werkzeuge mit Kunststoffborsten. Der Untergrund muss sauber, fest, trocken und tragfähig sein. Nicht tragfähige Untergründe sollten restlos entfernt werden. Farrow & Ball Wall & Ceiling Primer & Undercoat passend zur späteren Farbschicht auf den Untergrund aufbringen. Der Primer sollte sich im Untergrund verankern und stellt eine Verbindung zur nachfolgenden Deckbeschichtung her. Zudem dient der Primer zur Verbesserung der nachfolgenden Deckbeschichtung und fördert die Farbtiefe. Ausserdem erzeugen Sie eine längere Offenzeit für die nachfolgende Verarbeitung unserer Farben. Beachten Sie bitte die korrekte Farbe des Grundiertons. Der Grundierton muss immer zur Deckschicht passen.

### Walzenauftrag:

Vor Gebrauch gründlich umrühren. Bitte verwenden Sie bei der Verarbeitung von Farrow & Ball Produkten das geeignete Werkzeug. Dies sind in der Regel kurzflorige Walzen aus Mikrofasern. Bitte arbeiten Sie immer nass in nass, um Ansätze innerhalb der Anstrichschicht zu vermeiden.

### Zierleisten beschichten:

Vor Gebrauch gründlich umrühren. Zierleisten können aus Holz, Polyurethan oder Styropor bestehen. Bitte wählen Sie hierfür das geeignete Werkzeug. In der Regel sind das die gleichen Werkzeuge, die Sie für die übrige Bearbeitung der Flächen verwenden.

### Beschichtung mit der Walze:

Vor Gebrauch gründlich umrühren. Zierleisten können aus Holz, Polyurethan oder Styropor bestehen. Bitte wählen Sie hierfür das geeignete Werkzeug. In der Regel sind dies die gleichen Werkzeuge, die Sie für die übrige Bearbeitung der Flächen verwenden.

### Sprüheinstellungen:

Airless Spritzen: Gute Resultate lassen sich durch Einrichten einer 457µm Düse mit einem Winkel von 65° bei einem Druck von 138 - 165 bar erzielen.  
HVLP-Sprühauftrag: Je nach verwendeter Ausrüstung muss die Farbe mit bis zu 30 % Wasser verdünnt werden. Tragen Sie mehrere dünne Schichten auf und lassen Sie jede Schicht vollständig austrocknen, bevor Sie die nächste Schicht auftragen.

### Ausbesserungen:

Immer Farben aus der gleichen Charge verwenden. Farrow & Ball Farben zeichnen sich auch dadurch aus, dass Sie Beschädigungen innerhalb einer Fläche ausbessern können. Voraussetzung hierfür ist, dass das Produkt unverdünnt verarbeitet worden ist. Flächen, die so nicht repariert werden können, müssen immer von Ecke zu Ecke ganz neu beschichtet werden. Dunkle, stark pigmentierte Farbtöne sind schwieriger auszubessern als helle Farbtöne.

### Bilderrahmen:

Da Modern Emulsion ein mattes Aussehen besitzt, ist beim Anbringen dunkler Farbtöne Vorsicht geboten. Die Kanten sollten immer feucht gehalten werden, da der Verlust der Feuchtigkeit während des Auftragens zu einem weit verbreiteten Problem bei der Dekoration führen kann, dem sogenannten "Verdunsten" (ein Halo-Effekt, wo zwei Farbkanten aufeinander treffen).

### Sonstige Produktanwendungen:

Falls Sie Produkte von Farrow & Ball für Anwendungen nutzen wollen, die hier nicht beschrieben werden, wenden Sie sich bitte an den Kundendienst: telefonisch unter +44 (0) 1202 876141 oder per E-Mail an [customer.services@farrow-ball.com](mailto:customer.services@farrow-ball.com). Bitte nehmen Sie zur Kenntnis, dass Anrufe zu Schulungszwecken aufgezeichnet werden können.

### Anwendungstemperatur:

Nicht bei Temperaturen unter 10°C oder übermäßiger Hitze über 30°C anstreichen.

Anwendungstemperatur: : Nicht bei Temperaturen unter 10°C oder übermäßiger Hitze über 30°C anstreichen.

Deckkraft (m<sup>2</sup>/l pro Schicht): : Bis zu 12

Trocknungszeit: : Trocken in 2 Stunden.

Trocknung/ Trocknungszeit: : Überstrich nach 4 Stunden

Glanzgrad: : 7 %

Schichtaufbau: : 2\*

\*Dunklere oder kräftigere Farben können zusätzliche Schichten erforderlich sein. Bitte beachten: Die angegebenen Trocknungs- und Neubeschichtungszeiten beruhen auf Farbaufträge unter Normalbedingungen - die Trocknungszeiten können in kühleren bzw. feuchteren Umgebungen länger sein. Tragen Sie mehrere dünne Schichten auf und lassen Sie jede Schicht vollständig austrocknen, bevor Sie die nächste auftragen. Mindestens 14 Tage vor dem Auftrag von Schichten auf Lösungsmittelbasis zulassen.

Aushärtezeit: : Bitte beachten Sie, dass einige dunklere Farben bis zu 14 Tage benötigen, um volle Härte, Stärke und Haltbarkeit zu erreichen.

Dichte: : 1.2 - 1.4 g/cc

Nassfilmdicke: : 80 - 120 µm

Anwendung feuchtigkeit: : < 80 % RH

Feuchtigkeitsgehalt des Substrats: : Gipswände & Decken = <0,5%

Holz im Innenbereich = <15%

Nassabriebklasse: : 1

### Wasserabsorption nach DIN EN 1062 3 (w<sub>24</sub> [kg/m<sup>2</sup>√24h]):

0,07 (Klasse III, Grenzwert <0,1) Hierbei handelt es sich um die von einem Bereich von 1m<sup>2</sup> durch die Farboberfläche innerhalb eines Zeitraums von 24 Stunden absorbierte Wassermenge. Je geringer der w<sub>24</sub>-Wert, desto wasserdichter ist der Farbfilm. Die Wasserabsorption von Farben wird in Klassen eingestuft, von Klasse I bis Klasse III.

### Wasserdampfdurchlässigkeit nach DIN EN ISO 7783 2 (s<sub>d</sub> [m]):

0,380 (Klasse II, Grenzwert >0,14 <1.4) Hierbei handelt es sich um die Widerstandsfähigkeit der Farbschicht gegenüber Wasserdampf, ausgedrückt als Äquivalent der Luftdichte in Metern. Je geringer der s<sub>d</sub>-Wert, desto atmungsfähiger ist der Farbfilm. Die Atmungsfähigkeit von Farben wird in Klassen eingestuft, von Klasse I bis Klasse III.

### Farbechtheit:

Achten Sie darauf, immer gleiche Farbchargennummern zu verwenden. Farbtöne bitte vor der Verarbeitung prüfen. Gleiche Farbchargen untereinander mischen. Vor Gebrauch gründlich umrühren.

### Wasserkontakt:

Farrow & Ball Produkte dürfen niemals stehendem Wasser ausgesetzt sein.

**Reinigung:**

Modern Emulsion ist abwischbar und fleckenbeständig. Vorsichtig mit einem weichen feuchten Tuch oder Schwamm abwischen.

**Reinigung:**

Entfernen Sie so viel Produkt wie möglich von Bürsten oder Rollen. Pinsel bzw. Walzen mit warmem Seifenwasser reinigen.

**Lagerungshinweise:**

Das Produkt ist wasserverdünnbar und muss vor Frost und extremen Temperaturen geschützt werden. Innerhalb von 6 Monaten nach dem Kauf verbrauchen. Bei einer Verwendung später als 6 Monate nach dem Kaufdatum übernehmen wir keine Haftung.

**Hinweise zu Umwelt und Entsorgung:**

Darf nicht in Gewässer oder Abwässer entsorgt werden. Den Inhalt bzw. Behälter entsprechend der lokalen bzw. nationalen Vorschriften auf einer Mülldeponie entsorgen. Wenden Sie sich wegen der Entsorgungsvorschriften an Ihre lokale Umweltbehörde. Metallbehälter können wiederverwertet werden.

**Informationen zum VOC Gehalt:**

EU-Grenzwert für dieses Produkt (Kat. A/[a]): 30g/l (2010). Dieses Produkt enthält max 4g/l VOC

**Formulierung:**

Acrylharzbindemittel auf Wasserbasis. Enthält ein Breitbandbiozid zum Schutz von Oberflächen gegen Algen- und Schimmelbefall.

**Lead Beratung:**

Bitte beachten Sie, dass Farben und Untergründe, die aus den 70er Jahren oder früher stammen, Inhaltsstoffe aus Blei enthalten können und gesundheitsschädlich sind. Es müssen besondere Vorsichtsmaßnahmen getroffen werden.

**Sicherheit:**

Darf nicht in die Hände von Kindern gelangen. Während des Auftragens und Trocknens ist für gute Lüftung zu sorgen. Ist ärztlicher Rat erforderlich, Verpackung oder Kennzeichnungsetikett bereithalten. Nicht in die Augen, auf die Haut oder auf die Kleidung gelangen lassen. **BEI KONTAKT MIT DER HAUT:** Mit viel Wasser und Seife waschen. Keine Verdünnungsmitteln oder Terpentinersatz verwenden. **BEI KONTAKT MIT DEN AUGEN:** Einige Minuten lang behutsam mit Wasser spülen. Vorhandene Kontaktlinsen nach Möglichkeit entfernen. Weiter spülen. **BEI VERSCHLUCKEN:** Bei Unwohlsein GIFTINFORMATIONSZENTRUM oder Arzt anrufen. Sicherheitsdatenblatt auf Anfrage erhältlich.

**Kontakt:**

Rufen Sie uns unter +44 (0) 1202 876141 an, senden Sie eine Mail an [sales@farrow-ball.com](mailto:sales@farrow-ball.com) oder schreiben Sie uns unter Farrow & Ball, Uddens Estate, Wimborne, Dorset, BH21 7NL, GB.

Hinweis: Anrufe können zu Schulungszwecken aufgezeichnet werden. Importiert in die EU von Farrow & Ball, Kaiserstraße 25, Frankfurt am Main, Deutschland, +49 (0) 69 2424 6269.

## Rechtshinweis:

Die in diesen Datenblättern und technischen Hinweisen enthaltenen Informationen - gleich ob mündlich, schriftlich oder in Versuchen erfolgt - dienen lediglich zur Anleitung und werden gutgläubig aber ohne Gewähr abgegeben, da die Anstrichkenntnisse und Bedingungen vor Ort außerhalb unserer Kontrolle liegen. Für nähere Informationen wenden Sie sich bitte an unsere Kundendienstabteilung. Wir übernehmen keine Haftung für die Leistung der Produkte, die sich aus deren Anwendung ergeben, abgesehen vom Wert der durch uns gelieferten Waren. Ihre gesetzlichen Ansprüche bleiben dadurch unberührt.

Issue Date: 03/12/2019