

# FARROW & BALL®

CRAFTSMEN IN PAINT AND PAPER

## ПРЕПОРЪЧИТЕЛНА ЛИСТА

### Dead Flat

Всички бои на Farrow & Ball са екологично чисти с ниско или минимално съдържание на ЛОС (летливи органични съединения) и са на водна основа, придаваща им слаба миризма и кратко време за изсъхване, което носи полза както на вас, така и на околната среда.

**Предлагат се в:** ,750 ml, 2.5 L, 5 L,

във всички цветове на Farrow & Ball. Достъпни директно от Farrow & Ball (посетете [www.farrow-ball.com](http://www.farrow-ball.com), изпратете имейл: [sales@farrow-ball.com](mailto:sales@farrow-ball.com) или се обадете на: +44 (0) 1202 876141), нашите шоуруми и избрани търговци в международен план.

#### Описание на продукта:

Традиционен много плоско матово покритие за вътрешна дървена дограма, мазилка и метал. Не е подходяща за мебели или области на тежко износване. Не може да се мие или да се забърсва.

#### Препоръчителна грунд и подкосъм:

За използване върху вътрешни дървени изделия : Farrow & Ball Interior Wood Primer & Undercoat

За използване върху метал : Farrow & Ball Metal Primer & Undercoat

За използване върху вътрешни стени и тавани : Farrow & Ball Wall & Ceiling Primer & Undercoat

#### Подготовка на чворест или смолист дървен материал:

Затоплете чвора, за да изтеглите излишната смола (препоръчваме ви да използвате отстраняване на боята с горещ въздух). Изстържете всеки остатък от смолата и след това старателно почистете зоната с бял или метилов спирт. Оставете да изсъхне преди да продължите.

#### Подготовка на нов и небоядисан вътрешен дървен материал (без подове):

Уверете се, че всички повърхности са здрави, чисти, сухи и чисти от мръсотия, грес и други замърсявания. Запълнете всички пукнатини, дупки и отворени снадки с подходящ пълнеж. За да подобрите сцеплението на боята, леко шлайфайте повърхността. Пригответе всякакви сферични или смолисти участъци, както е посочено по-горе, и залепете с Farrow & Ball Wood Knot & Resin Blocking Primer. Нанесете разреден слой от Farrow & Ball Interior Wood Primer & Undercoat (20% вода) в правилната цветова тоналност за вашия горен слой, последвано от един пълен (неразреден) слой. Оставете минимум 4 часа време за изсъхване между два слоя. Нанесете два слоя на избраното от вас покритие на Farrow & Ball, като оставите правилно време за изсъхване между нанасянето на слоевете.

#### Подготовка на предварително боядисан вътрешен дървен материал (без подове):

Уверете се, че всички повърхности са здрави, чисти, сухи и без мръсотия, мазнини и други замърсявания. Отстранете всички зони от стара боя, които се лющете или мехури като люшени или пилинг може да се случи, ако боя над слаби слоеве боя. Смесете и "перете" краищата на зоните със стари бои, тъй като това спомага за изглаждане на повърхността. Попълнете всички пукнатини, отвори и отворени фути с подходящ пълнител. Леко пясък на повърхността, за да се подобри адхезията на боята. Подложката подсилва всякакви голи сферични или смолисти участъци с грунд и смола за блокиране на смола Farrow & Ball Wood Knot & Resin Blocking Primer. Нанесете един слой Farrow & Ball Interior Wood Primer & Undercoat, с правилния тон на цвета на горния слой (и позволяващ минимум 4 часа време за изсъхване между палта). След това нанесете два слоя от избрания от Вас слой Farrow & Ball, като позволите правилното време за изсъхване между палта.

### **Подготовка на вътрешни MDF плоскости:**

Когато е възможно, винаги се стремете да използвате висококачествени MDF, тъй като MDF с по-високо качество има склонност да не страда от повдигнати влакна и така няма да изисква шлайфане на повърхността. MDF с по-ниско качество може да съдържа по-малко здраво свързани влакна, които могат да се повдигнат при нанасяне на боята. Ако влакната се повдигнат, леко шлайфайте повърхността между два слоя, за да осигурите гладко покритие. Леко шлайфайте ръбовете на MDF, за да осигурите стабилна повърхност и да намалите абсорбцията на боя. Нанесете един слой Farrow & Ball Wood Floor Primer & Undercoat в правилната цвятова тоналност за вашия горен слой и оставете минимум 4 часа време за изсъхване между нанасянето на два слоя. Нанесете два слоя на избраното от вас покритие на Farrow & Ball, като оставете правилно време за изсъхване между нанасянето на слоевете.

### **Подготовка на намазани с восък или силно полирани повърхности:**

Ако боядисвате предварително намазани с восък или силно полирани повърхности, ще трябва да премахнете съществуващото покритие на обработка чрез шлайфане до първоначалното състояние преди боядисването. Препоръчваме ви да направите проба върху малка площ, тъй като боите на Farrow & Ball може да не са съвместими с някои восъци и политури.

### **Подготовка на цветни метални повърхности:**

Старателно почистете и обезмаслете нови и предварително боядисани метални повърхности. Свалете цялата слаба боя и ръжда докато стигнете до голия метал. Нанесете два слоя Farrow & Ball Metal Primer & Undercoat в правилната цвятова тоналност за вашия горен слой и оставете поне 4 часа време за изсъхване между нанасянето на следващия слой. Нанесете два слоя от избраното от вас покритие на Farrow & Ball, като оставете правилно време за изсъхване между нанасянето на следващите слоеве.

### **Подготовка на повърхности от нецветни метали:**

Старателно почистете и обезмаслете нови и предварително боядисани метални повърхности. Свалете цялата слаба боя и леко шлайфайте повърхността, за да подобрите сцеплението на вашия грунд и долен слой. Нанесете два слоя Farrow & Ball Metal Primer & Undercoat в правилната цвятова тоналност за вашия горен слой и оставете поне 4 часа време за изсъхване. Нанесете два слоя на избраното от вас покритие на Farrow & Ball, като оставете правилно време за изсъхване между нанасянето на слоевете.

### **Подготовка на галванизирани метални повърхности:**

Обработете всички повърхности с байцващ грунд или ецващ разтвор, като се уверите, че всякакъв излишен продукт е премахнат, преди да започнете боядисването. Нанесете два слоя Farrow & Ball Metal Primer & Undercoat в правилната цвятова тоналност за вашия горен слой и оставете поне 4 часа време за изсъхване. Нанесете два слоя на избраното от вас покритие на Farrow & Ball, като оставете правилно време за изсъхване между нанасянето на слоевете.

### **Подготовка на радиатори:**

Този продукт е подходящ за боядисване на конвенционални пълни с гореща вода радиатори, когато повърхностната температура не надвишава 60°C. Не препоръчваме използването на този продукт за боядисване на пълни с пара радиатори, които работят при много по-висока температура. Уверете се, че радиаторът е изключен и охладен преди да започнете да го боядисвате. Старателно почистете и обезмаслете нови или предварително боядисани повърхности на радиатора. Свалете цялата слаба боя и ръжда докато стигнете до първоначалната повърхност. Нанесете два слоя Farrow & Ball Metal Primer & Undercoat в правилната цвятова тоналност за вашия горен слой и оставете минимум 4 часа време за изсъхване между нанасянето на два слоя. Нанесете два слоя на избраното от вас покритие на Farrow & Ball, като оставете правилно време за изсъхване между нанасянето на слоевете.

### Подготовка на нова или небоядисана мазилка / сухи облицовани стени (съвременен строителство):

Ако вашата мазилка е нова, прахообразна и стабилна, можете просто да нанесете разреден слой Farrow & Ball боя в правилната цвятна тоналност за вашия най-горен слой (вижте информация за разреждането по-долу) преди да нанесете два пълни слоя от избория от вас цвят. Моля, обърнете внимание: BS 6150:2006 г. препоръчва типично време за изсъхване за нова мазилка в период от 7 дни за всеки 5 мм дебелина.

### Предлагани степени на максимално разреждане:

Гола суха гипсова шпакловка/сухи облицовани стени, Гол сух гипсокартон, Мазилка със запълнени пукнатини = до 20% вода  
Забележка: Степента на разреждане ще зависи от порьозността на повърхността. Препоръчваме ви да изпробвате нивото на разреденост върху малка част от стената за определяне на необходимото ниво на разреждане. можете да разредите горния слой с вода и нанесете като най-горен слой под формата на „мъглив слой“. Моля, обърнете внимание: Когато порьозни мазилки не са достатъчно добре подготвени, могат да възникнат трудности в нанасянето, изменение в гланцирането или неравномерен цвят.

### Подготовка на предварително боядисани стени:

Нанесете един слой Farrow & Ball Wall & Ceiling Primer & Undercoat в правилната цвятна тоналност за вашия горен слой (и оставете минимум 4 часа време за изсъхване между нанасянето на слоевете). След това последвайте с два слоя на избория от вас цвят, за да увеличите сцеплението и пълната дълбочина на цветовете.

### Боядисване на облицовъчни тапети:

За небоядисани облицовъчни тапети нанесете един разреден слой Farrow & Ball Wall & Ceiling Primer & Undercoat (максимум 15% вода) в правилната цвятна тоналност за вашия най-горен слой (вижте подробности за разреждането по-долу) преди да нанесете два пълни слоя от избория от вас цвят. Също така нанесете пълнен (неразреден) слой Farrow & Ball Wall & Ceiling Primer & Undercoat, ако правите значителна промяна на цвета. Забележка: Степента на разреждане ще зависи от порьозността на повърхността. Препоръчваме ви да изпробвате нивото на разреденост върху част от стената за определяне на необходимото ниво на разреждане. Ако не желаете да нанесете грунд и долен слой, като алтернатива, можете да разредите горния слой с приблизително 10% вода и нанесете като най-горен слой под формата на „мъглив слой“. Моля, обърнете внимание: Когато дадена порьозна хартия не е достатъчно добре подготвена, могат да възникнат трудности в нанасянето, изменение в отблясъка или неравномерен цвят.

### Използване на силикони и уплътнители за вътрешни повърхности:

Когато малки процепи и пукнатини изискват пълнене или затваряне, най-добри резултати се постигат с декоративен силикон на акрилна основа, който е на водна основа, гъвкав уплътнител. Използвайте минималния необходим силикон, като по-малка капка ще изсъхне по-бързо и ще бъде по-малко предразположена към напукване. Спазвайте инструкциите за прилагане на производителя и времето за изсъхване (обикновено 2 - 3 часа) преди да нанесете избраното от вас покритие на Farrow & Ball. Estate Eggshell, Full Gloss и Dead Flat – 2 слоя могат да бъдат нанесени директно (като оставите най-малко 4 часа време за изсъхване между слоевете). Estate Emulsion и Modern Emulsion – нанесете неразреден слой от Wall & Ceiling Primer & Undercoat в правилната цвятна тоналност за вашия горен слой (като оставите най-малко 4 часа време за изсъхване между слоевете), последвано от 2 слоя на избория от вас горен слой (отново оставете най-малко 4 часа време за изсъхване между слоевете). Не препоръчваме използването на пълнители на базата на пясък.

### Боядисване на пълнители на вътрешни стени:

За най-добри резултати винаги използвайте пълнител, който има същата порьозност и плътност, както повърхността, която се ремонтира. Пълнителите, които имат различна порьозност или плътност, могат да доведат до видими различия в цвета или тоналността. Следвайте инструкциите на производителя на пълнителя и времето за изсъхване и след това нанесете разреден слой (20 - 25%) от Farrow & Ball Wall & Ceiling Primer & Undercoat в правилната цветова тоналност за вашия горен слой (като оставите най-малко 4 часа време за изсъхване между слоевете). След това последвайте с два слоя на избория от вас цвят, за да увеличите сцеплението и пълната дълбочина на цветовете. Този продукт може да не е съвместим със силно алкални / циментови пълнители.

### **Боядисване на интериорни дървени пълнители:**

Следвайте инструкциите на производителя на пълнителя и времето за изсъхване икакто е посочено по-горе, и залепете с Farrow & Ball Wood Knot & Resin Blocking Primer. Нанесете слой от Farrow & Ball Interior Wood Primer & Undercoat в правилната цветова тоналност за вашия горен слой. Оставете минимум 4 часа време за изсъхване между два слоя. Нанесете два слоя на избраното от вас покритие на Farrow & Ball, като оставите правилно време за изсъхване между нанасянето на слоевете.

### **Как да нанасяме боя върху корнизи с помощта на четка:**

Разбъркайте добре преди употреба. Под „корнизи“ ние имаме предвид: первази, рамки за картини, перила за ламперия, врати, каси и первази, кухненски первази и дограма (при условие, че не са пластмасови). Боите на Farrow & Ball са на водна основа и за разлика от боите на основата на разтворители, боята на водна основа е по-устойчива на провисване и ще постигнете най-доброто покритие чрез боядисване на по-дебел слой. За най-добри резултати използвайте качествена бояджийска четка от синтетични косми със заострен връх (напр. Farrow & Ball четка за боя). Натопете четката в боята добре и нанесете щедър първи слой. Първо нанасяйте боята във вертикална посока, а след това в хоризонтална посока, докато нанесете равномерно покритие. Завършете с „нанасяне“ на боята в една посока, като използвате лек натиск, държейки четката под ъгъл от приблизително 30°. Не „претоварвайте“ боята и не се опитвайте да я нанасяте в тънки равномерни слоеве, както бихте постъпили с традиционна боя на основата на разтворител, тъй като това може да остави прекомерни следи от четката. Оставете да изсъхне напълно (най-малко в продължение на 4 часа) преди нанасянето на втория слой, като следвате същата техника, както преди.

### **Как да нанасяме боя върху корнизи с помощта на валик:**

Разбъркайте добре преди употреба. Под „корнизи“ ние имаме предвид: первази, рамки за картини, перила за ламперия, врати, каси и первази, кухненски первази и дограма (при условие че не са пластмасови). Това покритие може също да се нанася с помощта на валик за боядисване със среден косъм от полиестерно влакно. Това ще осигури добро покритие с минимално оставяне на точки и е бърз начин на прилагане. Въпреки това, когато е необходимо оптимално покритие, ние бихме препоръчали нанасяне с помощта на четка от синтетични косми със заострен връх на Farrow & Ball.

### **Нанасяне с четка:**

Разбъркайте добре преди употреба. Уверете се, че всички повърхности са здрави, чисти, сухи и чисти от мръсотия, грес и други замърсявания. Моля, имайте предвид, че може да възникне лющене или белене на боята, ако боядисването се извършва върху слабите слоеве боя - за да избегнете това шлайфайте до основа всички предишни слаби слоеве боя преди да започнете боядисването. При необходимост нанасяйте Farrow & Ball Wall & Ceiling Primer & Undercoat, за да подобрите сцеплението на боята и да засилите дълбочината на цветовете. С помощта на четка от синтетични косми със заострен връх нанесете боята във вертикална посока, след което разпространете боята равномерно в хоризонтална посока. При нанасянето на най-горния слой нанасяйте боята в една посока, за да гарантирате, че всякакви следи и ефекти оставяни от четката (понякога видими в някои условия на осветеност) са сведени до минимум.

### **Нанасяне с помощта на валик:**

Разбъркайте добре преди употреба. Нанасяне с помощта на валик - чрез използване на валик със среден косъм от полиестерно влакно, нанасяйте боята с диагонални движения, за да създадете формата „M“, „W“ или „V“. Нанесете боя във формата, която току-що сте боядисали, и над нея, за да разстелете боята равномерно. Повторете тази процедура, като работите в малки секции. Винаги работете от сухи към мокри области, като поддържате мокър ръб, за да сведете до минимум следите от валика. При нанасянето на най-горния слой нанасяйте боята в една посока, за да гарантирате, че всякакви ефекти оставяни от валика (понякога видими в някои условия на осветеност) са сведени до минимум.

## Настройки на пръскане:

Безвъздушно пръскане - добри резултати могат да се постигнат или чрез настройка на върха или дюзата под ъгъл 0,015 - 0.018 инча (381 - 457 µm) 65° ъгъл на върха и дюзата с налягане от 2700 psi (186 ара). HVLP (голям обем ниско налягане) пръскане - в зависимост от използваната апаратура, боята може да се наложи да се разрежда с вода до 30%. Експериментирайте с контрола на въздушния клапан, регулиране на материалния поток, размер на вентилатора и настройките на структурата на пръскане върху парче картон или незабележима зона, докато бъде постигнато задоволително покритие. Нанесете няколко тънки слоя, като позволите всеки слой да изсъхне напълно преди нанасянето на следващия.

## Съвети за поправка на щети и докосване:

Ако вашето бояджийско покритие бъде повредено или надраскано, може да се наложи да го преобоядисате. За постигане на най-добри резултати ви препоръчваме нанасяне на единичен слой боя върху цялата стена или стени, които са повредени, като използвате същата партида боя, с която първоначално сте извършили работа. Тази най-добра практика ще предотврати всяка забележима вариация в цвета или покритието. Ако сте избрали да не извършвате корекции по отношение на щетите, следните препоръки ще ви помогнат да постигнете оптималното покритие.

1. Винаги се стремете да използвате същата партида боя. Ако използвате различна партида, въпреки че ние контролираме цветовете в съответствие със строги спецификации, можете да наблюдавате леки изменения на цвета и блясъка. Ако не можете да използвате същата партида боя ние ви препоръчваме да нанесете един слой боя от различната партида върху цялата стена, така всякакви незначителни изменения ще бъдат много по-малко забележими когато наблюдавате от стената до стена.
2. Когато правите каквито и да било поправки, винаги използвайте същите техники за подготовка, които сте използвали при първоначалното боядисване на стената. Може не винаги да е възможно да се постигне идеално съвместимо покритие - така например, ако сте използвали пълнител, който има различна текстура и абсорбция спрямо останалата част на стената, това може да доведе до леко закърпено покритие.
3. Винаги използвайте същия инструмент и метод за нанасяне, както при първоначалното ви боядисване на тази стена. Уверете се, че краищата на коригираната боя са слети и „загладени“, за да направят прехода между новата и старата области от боя по-малко забележими.
4. С течение на времето цветът на боята, независимо дали на стената или в кутията, може леко да се промени. Поради това колкото по-нова е боята, толкова по-добро покритие ще постигнете чрез ретуширане. Моля, имайте предвид, че при ретуширане колкото по-тъмен е цветът и колкото по-силен е блясъка, толкова по-трудно ще бъде да се постигне единно покритие в сравнение с по-слабо оцветените, по-слабо гланцирани бои.

## рамкиране на картината:

Тъй като Dead Flat има силно матово покритие, трябва да се внимава при боядисване с по-тъмни оттенъци на цветовете. Винаги поддържайте мокър ръб при боядисване, тъй като загубата на мокър ръб по време на нанасянето на боята може да доведе до постигане на общ проблем с декорацията, известен като „просвет“ (ефект на ореол, когато и двата краища на боята се срещат).

## Други приложения на продукта:

Ако искате да използвате продукти на Farrow & Ball за всички приложения, които не са представени тук, моля свържете се с отдела за обслужване на клиенти за да получите съвети на +44 (0) 1202 876141 или изпратете имейл на [customer.services@farrow-ball.com](mailto:customer.services@farrow-ball.com). Моля, имайте предвид, че разговорите могат да се записват за целите на обучението.

Ниво на покритие (m<sup>2</sup>/l на слой): : До 12

Време на изсъхване: : Изсъхва за 2 часа.

Типично време за повторно нанасяне на покритие: : Нанесете повторен слой след 4 часа.

Време за втвърдяване: : Моля, имайте предвид, че някои по-тъмни цветове на боята ще отнемат до 14 дни, за да постигнат пълна твърдост, здра

Ниво на гланциране: : 2%

Препоръчителен брой слоеве: : 2\*

\*Моля, обърнете внимание: Предоставеното време за изсъхване и повторно нанасяне на покритие се основава на нанасянето на боя в нормални условия - времето за изсъхване може да бъде по-дълго в по-хладна и/или по-влажна околна среда. По-тъмните цветове могат да изискват по-дълго време за тяхното изсъхване. Оставете най-малко 14 дни преди да нанесете покрития, базирани на разтворители.

Плътност: : 1.2 - 1.4 g/cc

Дебелина на дебелината на филма: : 80 - 120 µm

Влажност при нанасяне: : < 80 % RH

Клас на мокра абразия: : 3

Съдържание на влагата в субстрата:

Гипсови стени и тавани = <0.5% : Вътрешна дървесина = <15%

### **Абсорбция на вода в съответствие с DIN EN 1062 3 (w24 [kg/m<sup>2</sup>√24h]):**

0,13 IN (клас II, лимит >0.14 <1,4 ). Това е обемът на абсорбираната вода в 1m<sup>2</sup> площ през боядисаната повърхност в рамките на период от 24 часа. Колкото по-ниска е стойността w24, толкова по-водоустойчив е филма на боята. Абсорбцията на вода от боята е категоризирана в класове, от клас I до клас III.

### **Точност на цветовете:**

Проверете за точност на цветовете преди употреба, тъй като Farrow & Ball няма да бъдат отговорни за разходите за декориране, причинени в резултат на прилагане на неправилен цвят. Когато трябва да се използва повече от една кутия от същия цвят, уверете се, че номерата на партидата са идентични или ги смесвайте преди употреба. Разбъркайте добре преди употреба.

### **Допир с вода:**

За да удължите живота на това вътрешно покритие, водата от вертикалните повърхности не трябва да се допуска да се събира върху хоризонтални повърхности.

### **Почистване:**

Dead Flat Не може да се мие или забърсва. Силно матовото покритие на този продукт ще доведе до нанасяне на следи или одрасквания на повърхността при опит за почистване. За области с висока степен на износване обмислете дали да не използвате.

### **Почистване:**

Махнете колкото е възможно повече продукт от четки или ролки. Почистете четките / валиците с топла сапунена вода.

### **Съвети за съхранение:**

Този продукт е на водна основа и трябва да бъде защитен от замръзване и от екстремни температури. Използвайте в рамките на 6 месеца от покупката. Ние не поемаме никаква отговорност за влошаване на съдържанието или опаковката след тази дата.

### **Съвети за околната среда и за изхвърляне:**

Да не се изхвърля в канализацията или в речни корита. Изхвърлете съдържанието/контейнера на площадка за обезвреждане на отпадъци в съответствие с местните и националните нормативни разпоредби. Свържете се с местните отдели за опазване на околната среда за инструкции за изхвърляне. Металните контейнери могат да бъдат рециклирани.

### **Информация за съдържанието на ЛОС:**

ранична стойност на ЕС за този продукт (кат. A/[d]): 130g/l (2010). Този продукт съдържа максимално 6g/l летливи органични съединения (ЛОС).

### **Формулиране на продукта:**

Боя на водна основа направена с помощта на традиционно алкидно свързващо вещество.

### **Водещи съвети:**

Следва да се вземат специални предпазни мерки при подготовка на повърхността на повърхности боядисани през 70-те години на двадесети век, тъй като те могат да съдържат вредно олово.

### **Препоръки за здравето и безопасността:**

При необходимост от медицинска помощ, носете опаковката или етикета на продукта. Да се избягва контакт с очите, кожата или облеклото.  
**ПРИ КОНТАКТ С КОЖАТА:** Измийте обилно със сапун и вода. Не използвайте разреждащи разтворители или минерален терпентин. **ПРИ КОНТАКТ С ОЧИТЕ:** Промивайте внимателно с вода в продължение на няколко минути. Свалете контактните лещи, ако има такива и доколкото това е възможно. Продължавайте да промивате. **ПРИ ПОГЛЪЩАНЕ:** Незабавно се обадете в **ЦЕНТЪР ПО ТОСКИКОЛОГИЯ** или на лекар при неразположение. Информационен лист за безопасност ще бъде представен при поискване.

### **Свържете се с нас:**

За съвети за цветове, покрития на боя или тапети, нашият екип за обслужване на клиенти е на ваше разположение, за да ви помогне, като просто наберете +44 (0) 1202 876141, изпратите имейл на [sales@farrow-ball.com](mailto:sales@farrow-ball.com) или ни пишете на Farrow & Ball, Uddens Estate, Wimborne, Dorset, BH21 7NL, UK. Моля, имайте предвид, че разговорите могат да се записват за целите на обучението. Внос в ЕС от Farrow & Ball, Kaiserstraße 25, Frankfurt am Main, Deutschland, +49 (0) 69 2424 6269.

### **Отговорности:**

Информацията, дадена в тези спецификации листове и технически съвети - дали вербално, в писмена форма или под формата на проучвания - е само за справка и е дадена добросъвестно, но без гаранция, тъй като уменията на прилагане и на мястото на приложение са извън нашия контрол. За допълнителна информация, моля свържете се с нашия отдел за обслужване на клиенти. Ние не носим отговорност за изпълнението на продуктите, произтичащи от такова използване, извън стойността на стоките, доставени от нас. Това не засяга законните ви права.