

FARROW & BALL®

CRAFTSMEN IN PAINT AND PAPER

FICHE INFORMATIONS PRODUIT

Modern Eggshell

Toutes les peintures Farrow & Ball sont respectueuses de l'environnement avec une teneur faible ou minimale en COV (Composés Organiques Volatils), ce qui est bénéfique pour vous et pour l'environnement. Formulées à base d'eau, elles ont une odeur faible et un temps de séchage rapide.

Conditionnements : ,750 ml,2,5 L,5 L,

Disponibles dans toutes les couleurs . Disponibles directement auprès de Farrow & Ball (consultez www.farrow-ball.com, courriel : sales@farrow-ball.com ou appelez le : +44 (0) 1202 876141), nos Showrooms et une sélection de Revendeurs à travers le monde.

Description des produits:

Une peinture de finition robuste semi-brillante pour les boiseries, les sols en bois et en béton à l'intérieur, y compris dans les garages. Lavable et lessivable. Ne convient pas aux terrasses extérieures ou autre bois traité sous pression.

Recommandé Impression & Sous Couche:

à utiliser sur les boiseries intérieures : Farrow & Ball Interior Wood Primer & Undercoat

à utiliser sur les boiseries intérieures : Farrow & Ball Wood Floor Primer & Undercoat

à utiliser sur les maçonneries intérieures et extérieures, et les sols en béton intérieurs : Farrow & Ball Masonry & Plaster Stabilising Primer

à utiliser sur le métal : Farrow & Ball Metal Primer & Undercoat

Préparation du bois nouveau ou résineux :

Chauffer le noeud pour en faire sortir toute la résine restante (nous recommandons l'utilisation d'un décapeur thermique). Gratter tous les résidus de résine, et nettoyer ensuite soigneusement la surface avec du white spirit ou de l'alcool à brûler. Laisser sécher complètement la surface avant de continuer.

Préparation du bois intérieur neuf non peint (à l'exception des sols) :

Assurez-vous que toutes les surfaces sont saines, propres, sèches et débarrassées de toutes saletés, traces de graisse et de toute autre contaminant. Comblez les fissures, les trous et les joints ouverts avec un enduit approprié. Poncez légèrement la surface afin d'améliorer l'adhésion de la peinture. Préparez les zones noueuses ou résineuses comme ci-dessus et appliquez une couche d'apprêt avec Wood Knot & Resin Blocking Primer de Farrow & Ball. Appliquez une couche diluée à 20% d'eau de l'impression Interior Wood Primer & Undercoat de Farrow & Ball, dans le ton recommandé pour la couleur qui sera utilisée en finition, suivie d'une couche non diluée. Laissez sécher au minimum 4 heures entre les couches. Appliquez deux couches de la finition Farrow & Ball de votre choix, en respectant le temps de recouvrement recommandé.

Préparation du bois intérieur déjà peint (à l'exception des sols) :

Assurez-vous que toutes les surfaces sont saines, propres, sèches et débarrassées de toutes saletés, traces de graisse et de toute autre contaminant. Éliminez la peinture ancienne qui se décolle ou forme des cloques car il est probable que la nouvelle peinture n'adhère pas correctement si les couches déjà existantes sont fragiles. Amincissez les bords de l'ancienne peinture pour aplanir la surface. Comblez les fissures, les trous et les joints ouverts avec un enduit approprié. Poncez légèrement la surface afin d'améliorer l'adhésion de la peinture. Traitez les zones rempli, nues noueuses ou résineuses avec le Wood Knot & Resin Blocking Primer de Farrow & Ball. Appliquez une couche d'impression Interior Wood Primer & Undercoat de Farrow & Ball, dans le ton recommandé pour la couleur qui sera utilisée en finition. Laissez sécher au minimum 4 heures, puis appliquez deux couches de la finition Farrow & Ball de votre choix, en respectant le temps de recouvrement recommandé.

Sols intérieurs en bois nu:

Comblez tous les joints ouverts et les fissures à l'aide d'un enduit spécial pour bois non flexible. Nettoyez bien le sol à l'aide d'un détergent approprié. Poncez pour obtenir une surface lisse, passez l'aspirateur et essuyez avec un chiffon humide. Laissez sécher le bois (pour être peint sa teneur en humidité doit être inférieure à 10 %). Préparez les zones noueuses ou résineuses comme ci-dessus et appliquez une couche d'apprêt avec Wood Floor Primer & Undercoat de Farrow & Ball, puis appliquez une couche sur toute la surface pour « nourrir » le bois et réduire sa porosité. Terminez par l'application de deux couches non diluées de Modern Eggshell de Farrow and Ball.

Préparation d un plancher en bois déjà peint :

Retirez toutes les parties où la peinture s'écaille ou forme des cloques. Pour garantir le meilleur fini et une durabilité maximale, assurez-vous de retirer autant des couches de peinture existantes que possible. Nettoyez bien le sol à l'aide d'un détergent approprié. Poncez pour obtenir une surface lisse, passez l'aspirateur et essuyez avec un chiffon humide. Laissez sécher le bois (pour être peint sa teneur en humidité doit être inférieure à 10 %). Appliquez une couche sur toute la surface de l'impression Wood Floor Primer & Undercoat de Farrow & Ball pour « nourrir » le bois et réduire sa porosité. Terminez par l'application de deux couches non diluées de Modern Eggshell de Farrow and Ball.

Préparation des surfaces en béton :

Attendre au moins 3 mois avant de peindre du béton neuf. Réparer et combler toutes les surfaces anciennes ou dégradées, en laissant assez de temps pour laisser l'enduit de rebouchage sécher. Une fois complètement sec, brosser la surface avec une brosse à poils durs afin d'éliminer la poussière. Traiter les zones qui restent poudreuses avec du Farrow & Ball Masonry & Plaster Stabilising Primer. Pour les sols en bétons intérieurs, appliquer une couche non diluée de Farrow & Ball Masonry & Plaster Stabilising Primer suivie de deux couches de Farrow & Ball Modern Eggshell en respectant les temps de séchage recommandés entre les couches. Ne pas utiliser le Farrow & Ball Masonry & Plaster Stabilising Primer comme primaire universel sur les surfaces en béton saines, autres que les sols en béton intérieurs.

Sols en béton :

Les surfaces anciennes ou en mauvais état doivent être réparées et comblées puis laissées à sécher pendant un temps suffisant avant d'appliquer une nouvelle couche de peinture. Attendez au moins 3 mois avant de peindre un béton neuf. Appliquez une couche de Masonry and Plaster Stabilising Primer de Farrow & Ball. Sols en béton peints : nettoyez et retirez toutes les parties où la peinture s'écaille ou forme des cloques, poncez pour permettre une bonne accroche. Appliquez 1 couche de Masonry & Plaster Stabilising Primer de Farrow & Ball sur les zones où le béton est à nu.

Planchers chauffants :

Le chauffage doit être coupé 48 heures avant l'application de la peinture afin de permettre à la surface de refroidir. Une fois la surface peinte, attendez 48 heures avant de rallumer le chauffage.

Préparation des surfaces cirées ou vernies :

Si vous devez peindre des surfaces qui ont été cirées ou vernies, vous devrez préalablement éliminer le revêtement existant par un ponçage avant de le peindre. Nous recommandons de faire un essai sur une petite surface car les peintures Farrow & Ball peuvent être incompatibles avec certains encaustiques ou cires.

Préparation du MDF (ou médium) à l'intérieur :

Si possible, privilégiez l'utilisation d'un MDF de qualité supérieure, car celui-ci n'aura pas tendance à avoir des fibres qui se relèvent, et un ponçage préalable de la surface ne sera donc pas utile. En effet les fibres du MDF de moins bonne qualité sont moins fortement liées et se soulèvent au moment de l'application de la peinture. Si les fibres se soulèvent, poncez légèrement la surface entre chaque couche pour obtenir un fini lisse. Poncez légèrement les bords du MDF afin d'obtenir une surface saine et réduire l'absorption de peinture. Appliquez une couche de l'impression Wood Floor Primer & Undercoat de Farrow & Ball, dans le ton recommandé pour la couleur qui sera utilisée en finition. Laissez sécher au minimum 4 heures, puis appliquez deux couches de la finition Farrow & Ball de votre choix, en respectant le temps de recouvrement recommandé.

Peinture sur les remplissages intérieurs en bois :

Respectez les instructions du fabricant de les remplissages pour l'application et les temps de séchage et appliquez une couche d'apprêt avec Wood Knot & Resin Blocking Primer de Farrow & Ball. Appliquez une couche de l'impression Interior Wood Primer & Undercoat de Farrow & Ball, dans le ton recommandé pour la couleur qui sera utilisée en finition. Laissez sécher au minimum 4 heures entre les couches. Appliquez deux couches de la finition Farrow & Ball de votre choix, en respectant le temps de recouvrement recommandé.

Préparation du métal ferreux :

Nettoyez et dégraissez à fond les surfaces en métal neuves ou précédemment peintes. Éliminez toute peinture fragilisée et toute trace de rouille jusqu'au métal nu. Appliquez deux couches de Metal Primer & Undercoat de Farrow & Ball, dans le ton recommandé pour la couleur qui sera utilisée en finition, et laissez sécher au minimum 4 heures entre chaque couche. Puis appliquez ensuite deux couches de la finition Farrow & Ball de votre choix, en respectant le temps de recouvrement recommandé. Fonte: Nous recommandons qu'un primaire spécial soit appliqué sur les surfaces en fonte avant de peindre car des primaires à base d'eau peuvent conduire à une oxydation superficielle.

Préparation du métal non ferreux :

Nettoyez et dégraissez à fond les surfaces en métal neuves ou précédemment peintes. Éliminez toute peinture fragilisée et poncez légèrement la surface afin d'améliorer l'adhésion de votre primaire. Appliquez deux couches de Metal Primer & Undercoat de Farrow & Ball, dans le ton recommandé pour la couleur qui sera utilisée en finition, et laissez sécher au minimum 4 heures entre chaque couche. Puis appliquez ensuite deux couches de la finition Farrow & Ball de votre choix, en respectant le temps de recouvrement recommandé.

Préparation du métal galvanisé :

Traitez toutes les surfaces avec un apprêt d'attaque ou une solution de mordant, et veillez à éliminer tout excès de produit avant de commencer l'application de la peinture. Appliquez deux couches de Metal Primer & Undercoat de Farrow & Ball, dans le ton recommandé pour la couleur qui sera utilisée en finition, et laissez sécher au minimum 4 heures entre chaque couche. Puis appliquez ensuite deux couches de la finition Farrow & Ball de votre choix, en respectant le temps de recouvrement recommandé.

Préparation des radiateurs :

Ce produit convient à la mise en peinture des radiateurs classiques à eau chaude à condition que la température de surface ne dépasse pas 60° C. Nous déconseillons d'utiliser cette peinture pour peindre les radiateurs à vapeur dans la mesure où leur fonctionnement demande une température bien plus élevée. Assurez-vous d'avoir éteint le radiateur et qu'il soit totalement refroidi avant de commencer à le peindre. Nettoyez et dégraissez à fond les surfaces de radiateur neuf ou déjà peint. Éliminez toute trace de peinture fragilisée et de rouille jusqu'à la surface nue. Appliquez deux couches de Metal Primer & Undercoat de Farrow & Ball, dans le ton recommandé pour la couleur qui sera utilisée en finition, et laissez sécher au minimum 4 heures entre chaque couche. Puis appliquez deux couches de la finition Farrow & Ball de votre choix, en respectant le temps de recouvrement recommandé. Radiateurs en Fonte: Nous recommandons qu'un primaire spécial soit appliqué sur les surfaces en fonte avant de peindre car des primaires à base d'eau peuvent conduire à une oxydation superficielle.

Comment appliquer la peinture au pinceau sur les boiseries :

Remuez soigneusement la peinture avant utilisation. Par 'boiseries', nous entendons : les plinthes, cimaises, lambris, portes, encadrements de portes, poutres, rebords intérieurs de fenêtres et encadrements (à condition qu'ils ne soient pas en plastique). Les peintures Farrow & Ball sont en phase aqueuse, et contrairement à celles à base de solvants, elles sont moins sujettes aux coulures. Vous obtiendrez un fini de plus belle qualité en appliquant une couche plus épaisse qu'avec les peintures aux solvants. Pour de meilleurs résultats, utilisez un pinceau effilé à poils synthétiques (par ex. un pinceau Farrow & Ball). Chargez bien le pinceau et appliquez une première couche suffisamment généreuse. N'éalez pas la peinture en fines couches comme vous le feriez avec une peinture aux solvants, et ne la « travaillez pas trop », car cela pourrait créer un excès de traces de pinceau. Appliquez tout d'abord la peinture verticalement, puis horizontalement jusqu'à l'obtention d'une couche uniforme. Terminez en lissant la peinture par effleurement dans un seul et unique sens et en tenant le pinceau à un angle d'environ 30°. Laissez sécher complètement (pendant 4 heures minimum) avant d'appliquer une deuxième couche en suivant la même technique que précédemment.

Comment appliquer la peinture au rouleau sur les boiseries :

Remuez soigneusement la peinture avant utilisation. Par 'boiseries', nous entendons : les plinthes, cimaises, lambris, portes, encadrements de portes, poutres, rebords intérieurs de fenêtres et encadrements (à condition qu'ils ne soient pas en plastique). Cette finition peut aussi être appliquée à l'aide d'un rouleau en polyester tissé à poils moyens. Cela permettra d'obtenir un fini de bonne qualité tout en évitant l'aspect peau d'orange, et c'est une méthode d'application rapide. Cependant si vous voulez un fini optimal, nous recommandons d'appliquer la peinture au pinceau en utilisant un pinceau Farrow & Ball effilé et à poils synthétiques.

Réglages pour une application de la peinture au pistolet :

Pulvérisation sans air comprimé – Vous pouvez obtenir de bons résultats avec un angle de buse réglé soit sur 457µm et 65°, et une pression de 2400 psi - 2700 psi (165 bars - 186 bars). Pulvérisation HVLP – Selon l'appareil utilisé, la peinture peut nécessiter d'être diluée avec de l'eau, jusqu'à 30 %. Faites plusieurs essais sur un morceau de carton ou à un endroit peu visible, en modifiant les réglages de la vanne de régulation d'air, du débit, de la taille et de la forme du jet, jusqu'à l'obtention d'un fini satisfaisant.

Appliquez plusieurs couches fines, en laissant sécher complètement chaque couche avant d'appliquer la suivante.

Autres applications de produits :

Si vous souhaitez utiliser les produits Farrow & Ball pour des applications qui ne sont pas mentionnées sur ce document, veuillez contacter notre Service Clients pour des conseils au +44 (0) 1202 876141 ou envoyer un courriel à customer.services@farrow-ball.com. Veuillez noter que les appels peuvent être enregistrés aux fins de formation.

Températures pendant l'application :

Ne pas peindre à des températures inférieures à 10°C ou lors de chaleur excessive excédant 30°C.

Rendement (m²/l par couche) : : 12

Temps de séchage : : Sec au toucher en 2 heures.

Temps de recouvrement : : Appliquez la 2e couche après 4 heures

forcé et la durabilité.

Nombre de couches recommandé: : 2*

* Les couleurs plus foncées ou plus fortes peuvent nécessiter des couches supplémentaires. Veuillez noter : Les temps de séchage et les temps de recouvrement indiqués sont basés sur l'application de la peinture dans des conditions normales – les temps de séchage peuvent être plus longs dans des conditions plus fraîches et/ou de plus grande humidité. Les couleurs plus foncées peuvent mettre plus de temps à sécher. Attendez 14 jours minimum avant d'appliquer sur des produits à base de solvants. Prévoyez au moins 24 heures avant une circulation dense.

Degré de brillance: : 40 %

Densité: : 1.2 - 1.4 g/cc

Épaisseur de film humide: : 80 - 120 µm

Humidité d'application: : < 80 % RH

Classe d'abrasion humide: : 1

Substrat humidité contenu: : Bois intérieur = <15% : Planchers de béton intérieurs = <1%

Absorption d'eau conformément à DIN EN 1062 3 (w₂₄ [kg/m²√24h]) :

0,04 (Classe III, limite <0,1). Il s'agit du volume d'eau absorbé par 1 m² de substrat peint sur une période de 24 heures. Plus la valeur w₂₄ est basse, plus le film de peinture est imperméable. L'absorption d'eau de la peinture est classée de la Classe I à la Classe III.

Exactitude de la couleur :

Vérifiez l'exactitude de la couleur avant son utilisation car Farrow & Ball ne pourra être tenu responsable des coûts de mise en œuvre engendrés du fait de l'application d'une couleur incorrecte. Si vous devez utiliser plusieurs pots de la même couleur, veuillez vérifier que les numéros de bacs sont identiques ou assurez-vous de bien les mélanger avant utilisation. Remuez soigneusement la peinture avant utilisation.

Contact avec l'eau :

Afin de prolonger la durée de vie de cette finition pour l'intérieur, ne laissez pas d'eau stagner sur les surfaces horizontales.

Entretien :

Modern Eggshell est lavable et autorise un lessivage doux. Essuyer avec précaution avec un chiffon doux ou une éponge humide en évitant les frottements.

Nettoyage des outils :

Retirez autant de produit que possible des pinceaux ou des rouleaux. Nettoyez les pinceaux / rouleaux à l'eau chaude savonneuse.

Conservation :

Ce produit est à base d'eau et doit être conservé à l'abri du gel et de températures extrêmes. Utiliser dans les 6 mois suivant l'achat. Nous déclinons toute responsabilité en cas de détérioration du contenu ou de l'emballage après cette date.

Formulation :

Une peinture en phase aqueuse formulée à base de résines acryliques et polyuréthanes.

Conseils en matière d'environnement et d'élimination :

Ne pas déverser dans les égouts ou les cours d'eau. Éliminer le contenu/contenant dans un site d'élimination des déchets conformément aux réglementations locales/nationales. Contacter l'autorité locale compétente en matière environnementale pour des instructions en matière d'élimination. Les contenants en métal peuvent être recyclés.

Informations relatives à la teneur en COV :

Valeur limite dans l'UE pour ce produit (cat. A/[i]) : 140g/l (2010). Ce produit contient au maximum 3g/l de COV.

Plomb Conseil :

Des précautions particulières doivent être prises lors de la préparation de surfaces dont la peinture est antérieure aux années 1970, car celle-ci pourrait contenir du plomb qui est un élément nocif.

Sécurité:

Tenir hors de portée des enfants. Assurez une bonne aération pendant l'application et le séchage. Sécurité: En cas de consultation d'un médecin, garder à disposition le récipient ou l'étiquette. Éviter tout contact avec les yeux, la peau ou les vêtements. EN CAS DE CONTACT AVEC LA PEAU: laver abondamment à l'eau et au savon. N'utilisez pas de diluants à base de solvants ni de White Spirit. EN CAS DE CONTACT AVEC LES YEUX: rincer avec précaution à l'eau pendant plusieurs minutes. Enlever les lentilles de contact si la victime en porte et si elles peuvent être facilement enlevées. Continuer à rincer. EN CAS D'INGESTION: appeler un médecin en cas de malaise. Fiche de données de sécurité disponible sur demande. Les informations réglementaires et les Fiches de données de sécurité peuvent être consultées sur <http://www.farrow-ball.com/product-advice-sheets/content/fcp-content>.

Contactez nous :

Pour des informations sur les couleurs, les finitions de peinture ou les papiers peints, notre équipe du Service Clients se tient à votre disposition pour vous aider ; appelez simplement le +44 (0) 1202 876141, envoyez un courriel à sales@farrow-ball.com, ou écrivez-nous à Farrow & Ball, Uddens Estate, Wimborne, Dorset, BH21 7NL, Royaume Uni. Veuillez noter que les appels peuvent être enregistrés aux fins de formation. Importé dans l'UE par Farrow & Ball, Kaiserstraße 25, Frankfurt am Main, Deutschland, +49 (0) 69 2424 6269.

Déni de responsabilité:

les informations données dans ces fiches de spécification et conseils techniques – qu'ils soient fournis verbalement, par écrit ou par le biais d'essais – sont offerts à titre indicatif et de bonne foi, mais sans garantie, car la qualité de l'application et les conditions échappent à notre contrôle. Pour plus d'informations, veuillez contacter notre Service Clientèle. Nous ne pouvons accepter aucune responsabilité relative aux résultats des produits faisant suite à une telle utilisation, au-delà de la valeur des biens livrés par nos soins. Cela n'affecte pas vos droits de consommateur.