

INFORMAÇÃO SOBRE O PRODUTO

Masonry & Plaster Stabilising Primer

Todas as tintas da Farrow & Ball são amigas do ambiente, tendo um conteúdo baixo ou mínimo de compostos orgânicos voláteis (COV), e à base de água, o que lhes confere um odor pouco intenso e um rápido tempo de secagem, beneficiando-o tanto a si como ao ambiente.

Disponíveis em:

100ml	750ml	2.5L	5L	✓	US Gallon
-------	-------	------	----	---	-----------

Branco colorido, seca claro. Disponíveis directamente na Farrow & Ball (vá a www.farrow-ball.com, envie um e-mail para sales@farrow-ball.com ou telefone para +44 (0) 1202 876141), nas nossas exposições permanentes e internacionalmente em armazenistas seleccionados.

Resumo do Produto:

Utilizar em pavimentos interiores de betão antes de aplicar Modern Eggshell e em paredes interiores e exteriores para selar e estabilizar superfícies porosas, pulverulentas e em más condições (esboroamento). Proporciona uma excelente aderência. Não se destina a utilização em betão fresco. Não se destina a utilização como primário geral em superfícies de alvenaria em boas condições.

Superfícies de construções modernas novas:

Deixar bem antes de usar. Antes de revestir quaisquer superfícies recém-rebocadas com qualquer sistema de pintura, tem de deixar secar completamente o reboco, sendo também idealmente deixado em repouso durante aproximadamente 3 meses. Depois de completamente seco, esfregar a superfície com uma escova de cerdas duras para remover toda a poeira da superfície. Aplicar primário em todas as áreas que estejam pulverulentas com uma demão de Farrow & Ball Exterior Masonry diluída a 10%. Não utilizar Farrow & Ball Masonry & Plaster Stabilising Primer como primário geral em superfícies de alvenaria em boas condições. Logo que a preparação adequada da superfície esteja concluída, aplicar duas demãos de Farrow & Ball Exterior Masonry, com pincel ou rolo, tendo o cuidado de não aplicar muito espessamente em quaisquer secções côncavas e anguladas. Embora o Farrow & Ball Exterior Masonry seja fornecido pronto a utilizar, no caso de superfícies recém-rebocadas com cimento, poderá adicionar água (com uma razão de 10%) para ajudar na aplicação em superfícies sem acabamento e em boas condições.

Preparação de superfícies de betão para a pintura:

Deixar o betão novo sem revestimento em repouso durante pelo menos 3 meses antes de pintar. Reparar e preencher quaisquer superfícies de betão antigas ou em más condições, respeitando o tempo adequado de cura do enchimento utilizado. Depois de completamente seco, esfregar a superfície com uma escova de cerdas duras para remover toda a poeira da superfície. Aplicar primário Farrow & Ball Masonry & Plaster Stabilising Primer em quaisquer áreas que continuem a apresentar pulverulência. Para pavimentos interiores em betão, aplicar apenas uma demão de Farrow & Ball Masonry & Plaster Stabilising Primer seguida de duas demãos de Farrow & Ball Modern Eggshell respeitando os tempos de secagem recomendados entre demãos. Não utilizar Farrow & Ball Masonry & Plaster Stabilising Primer como primário geral em superfícies de betão em boas condições exceto em pavimentos de betão interiores.

Pisos de betão:

As superfícies antigas ou em más condições têm de ser reparadas e preenchidas, respeitando o tempo adequado de cura antes da repintura. O betão novo deve ser deixado em repouso durante pelo menos 3 meses antes da pintura. Aplique uma demão de Farrow & Ball Masonry and Plaster Stabilising Primer. Pisos de betão pintados: Limpe e remova quaisquer detritos superficiais e áreas que apresentem esfoliação ou empolamento; esfregue até obter uma boa base. Aplique Farrow & Ball Masonry & Plaster Stabilising Primer em áreas de betão exposto.

Aquecimento debaixo do piso:

Antes da aplicação, o aquecimento tem de ser desligado durante 48 horas, para permitir o arrefecimento da área da superfície. Assim que a superfície tenha sido pintada, aguarde mais 48 horas antes de voltar a ligar o aquecimento.

Preparação de gesso novo ou sem pintura em interiores (construção moderna):

Aguardar que o gesso novo seque bem antes de pintar. Depois de completamente seco, esfregar a superfície com uma escova de cerdas duras para remover toda a poeira da superfície. Aplicar uma demão diluída de Farrow & Ball Wall & Ceiling Primer & Undercoat no tom de cor correto para o acabamento (consultar abaixo os detalhes da diluição), antes de aplicar duas demãos completas da cor escolhida. Nota: A norma britânica BS 6150:2006 recomenda um tempo de secagem típico de 7 dias para gesso novo, para cada 5 mm de espessura. Não utilizar Farrow & Ball Masonry & Plaster Stabilising Primer como primário geral em superfícies de gesso em boas condições.

Pintura de reboco exterior antigo com Exterior Masonry:

Ter em atenção que as superfícies em más condições poderão não aceitar bem camadas de tinta adicionais — portanto, em caso de dúvida, recomendamos que procure o aconselhamento de profissionais. As superfícies com danos estruturais graves, como fissuras ou cimento solto, têm de ser reparadas antes de ser aplicada qualquer tinta. Aplicar primário em quaisquer áreas reparadas ou gravemente degradadas, através de uma demão de Farrow & Ball Masonry & Plaster Stabilising Primer, seguida de duas demãos de Farrow & Ball Exterior Masonry com pincel ou rolo. Ter o cuidado de não aplicar muito espessamente em secções côncavas e anguladas e respeitar os tempos de secagem recomendados entre demãos. As superfícies contaminadas com fungos ou algas devem ser descontaminadas com uma solução fungicida e depois deixadas em repouso até secarem completamente. Não utilizar Farrow & Ball Masonry & Plaster Stabilising Primer como primário geral em superfícies de alvenaria em boas condições.

Definições de pulverização:

Pulverização de alto volume e baixa pressão — Dependendo do aparelho utilizado, a tinta poderá ter de ser diluída com água até 30%. Experimente definições de válvula de controlo de ar, ajuste de fluxo do material, tamanho de ventoinha e padrão de pulverização num bocado de cartão ou numa área discreta até obter um acabamento satisfatório. Aplique várias demãos finas, deixando cada uma secar completamente antes de aplicar a seguinte.

Outras aplicações do produto:

Caso deseje utilizar produtos da Farrow & Ball para quaisquer aplicações que não sejam indicadas aqui, contacte a Assistência ao Cliente para obter aconselhamento, através do número de telefone +44 (0) 1202 876141 ou do e-mail customer.services@farrow-ball.com. Tenha em atenção que as chamadas poderão ser gravadas para fins de formação.

Temperatura de aplicação:

Não pinte a temperaturas inferiores a 10 °C ou em caso de calor excessivo acima de 30 °C. Evite pintar sob luz solar directa. Evite aplicar no exterior se houver probabilidade de chuva. Para obter os melhores resultados, aplique cedo no dia, dando tempo para o produto secar antes da noite (altura em que poderá ocorrer condensação).

Taxa de cobertura (m²/l por demão):	Tempo de secagem:
Até 20	Seca em 2 horas.
Tempo de repintura típico:	Número de demãos recomendado:
Repintura após 4 horas	1

Nota: Os tempos de secagem e repintura fornecidos baseiam-se na aplicação de tinta em condições normais; os tempos de secagem poderão ser mais longos em ambientes mais frios e/ou com humidade mais elevada.

Densidade:	Espessura de filme molhado:
1,2 - 1,4 g/cc	80 - 120 µm
Umidade da aplicação:	
< 80 % RH	

Conteúdo de umidade do substrato:

Paredes e Tetos de Gesso = <0.5%	Exterior Render = <0.5%
----------------------------------	-------------------------

Absorção de água de acordo com a norma DIN EN 1062-3 (w₂₄ [kg/m²√24h]):

0,02 (Classe III, limite < 0,1). Este é o volume de água absorvido numa área de 1 m² através da superfície de tinta num período de 24 horas. Quanto mais baixo for o valor de w₂₄, mais impermeável é a película de tinta. A absorção de água pela tinta é categorizada em classes, de Classe I a Classe III.

Permeabilidade ao vapor de água de acordo com a norma DIN EN ISO 7783-2 (sd [m]):

0,142 (Classe II, limite > 0,14 < 1,4). Refere-se à resistência da película de tinta ao vapor de água, exprimindo-se como a espessura equivalente de ar em metros. Quanto mais baixo for o valor de sd, maior a respirabilidade da película de tinta. A respirabilidade da tinta é categorizada em classes, de Classe I a Classe III.

Limpando:

Remova o máximo de produto possível de pincéis ou rolos. Lave os pincéis/rolos em água morna com sabão.

Indicações para o armazenamento:

Este produto é à base de água e tem de ser protegido contra congelação e temperaturas extremas. Use no prazo de 6 meses após a aquisição. Não aceitamos qualquer responsabilidade pela deterioração do conteúdo ou da embalagem após esta data.

Indicações ambientais e para a eliminação:

Não deite em esgotos nem cursos de água. Elimine o conteúdo/recipiente num local de eliminação de resíduos de acordo com os regulamentos locais/nacionais. Para obter instruções sobre eliminação, contacte a autoridade ambiental local. Os recipientes metálicos podem ser reciclados.

Informação sobre o conteúdo de COV:

Valor limite da UE para este produto (cat. A/[g]): 30 g/l (2010). Este produto contém um máx. de 7 g/l de COV.

Formulação:

Um primário à base de água fabricado utilizando um aglutinante de acrílico de estireno.

Conselhos de saúde e segurança:

Contém isothiazolinones. Pode provocar uma reacção alérgica. Se for necessário consultar um médico, mostre-lhe a embalagem ou o rótulo. Não pode entrar em contacto com os olhos, a pele ou a roupa. SE ENTRAR EM CONTACTO COM A PELE: lavar com sabonete e água abundantes. Não usar diluentes ou aguarrás mineral. SE ENTRAR EM CONTACTO COM OS OLHOS: enxaguar cuidadosamente com água durante vários minutos. Se usar lentes de contacto, retire-as, se tal lhe for possível. Continuar a enxaguar. EM CASO DE INGESTÃO: caso sinta indisposição, contacte um CENTRO DE INFORMAÇÃO ANTIVENENOS ou um médico. Ficha de segurança fornecida a pedido.

Conselho de chumbo:

No caso de superfícies de pintura anteriores a 1960, devem ser tomadas precauções especiais durante a preparação das superfícies, dado que poderão conter chumbo nocivo.

Contacte-nos:

Para aconselhamento sobre cores, acabamentos de pinturas ou papéis de parede, a nossa equipa de atendimento ao cliente está disponível para o ajudar; basta ligar +44 (0) 1202 876141, enviar um e-mail para sales@farrow-ball.com ou escrever-nos para Farrow & Ball, Uddens Estate, Wimborne, Dorset, BH21 7NL, Reino Unido. Tenha em atenção que as chamadas poderão ser gravadas para fins de formação.

Renúncia de Responsabilidade:

A informação fornecida nestas fichas de especificação e informação técnica, quer seja fornecida verbalmente, por escrito ou através de ensaios, destina-se apenas a servir de orientação e é fornecida de boa fé, mas sem garantia, uma vez que a competência na aplicação da tinta e as condições do local estão fora do nosso controlo. Para mais informações, é favor contactar o nosso Departamento de Assistência ao Cliente. Não aceitamos responsabilidade pelo desempenho dos produtos resultantes de tal utilização, para além do valor dos produtos fornecidos por nós. Isto não afecta os seus direitos estatutários.