

INFORMAÇÃO SOBRE O PRODUTO

LIMEWASH



As tintas Farrow & Ball são todas ecológicas e estão em conformidade com a legislação ambiental mais recente relativa ao teor de COVs (compostos orgânicos voláteis) das tintas.

Disponibilidade: Latas de 5 litros na cor branca e em 97 cores; queira consultar a tabela de cores da Farrow & Ball ou o website para informação sobre a lista completa. Venda directa através da Farrow & Ball, dos nossos stands de vendas e de armazenistas seleccionados em toda a Europa.

Utilização: Para utilização sobre pedra calcária, argamassas e rebocos de cal, assim como taipa. A superfície a ser pintada deve ser porosa.

Limewash (Leite de Cal) da Farrow & Ball proporciona um acabamento mate pulverulento com excelente intensidade de cor, que envelhece com o tempo. Actua com o substrato permitindo a evaporação de humidade e evitando a ocorrência de potenciais problemas estruturais.

Como se trata de um produto especializado, aconselhamo-lo a procurar a orientação de um profissional antes de o utilizar.

Para informação adicional sobre edifícios mais antigos ou históricos, queira consultar a nossa Ficha de Informação sobre a Decoração de Edifícios Históricos.

Preparação: Todas as superfícies devem estar em bom estado, limpas, secas e sem sujidade, gordura e outra contaminação. **Se pintar sobre demãos de tinta em mau estado, a tinta pode escamar ou descascar.**

Se a superfície tiver bolor, pode ser tratada com lixívia diluída ou uma solução fungicida apropriada.

Substratos novos – Limewash (Leite de Cal) da Farrow & Ball pode ser aplicado directamente.

Superfícies estruturalmente danificadas – como as superfícies com argamassa solta ou com fissuras devem ser reparadas ou cheias com mástique ou argamassa à base de cal. A Farrow & Ball não recomenda o uso de mástiques modernas em substratos à base de cal porque retêm a humidade e são muito duras, o que resulta em fissuras e porosidade irregular ao pintar. Todas as reparações devem ter a mesma densidade do substrato, para evitar falta de uniformidade da cor. Em caso de dúvida, consultar um profissional.

Superfícies em mau estado – todas as partículas soltas, poeira, sujidade, líquene e gordura devem ser limpos com escova ou removidos por lavagem.

Superfícies contaminadas com fungos ou algas – estas devem ser tratadas com uma solução fungicida apropriada ou lixívia diluída para remover todos os esporos microbiológicos e impedir que estes organismos cresçam novamente. Deixar secar completamente e limpar com uma escova.

Não usar fungicidas que contenham silício.

Renúncia de Responsabilidade: A informação fornecida nestas fichas de especificação e informação técnica, quer seja fornecida verbalmente, por escrito ou através de ensaios, destina-se apenas a servir de orientação e é fornecida de boa fé, mas sem garantia, uma vez que a competência na aplicação da tinta e as condições do local estão fora do nosso controlo. Para mais informações, é favor contactar o nosso Departamento de Assistência ao Cliente. Não aceitamos responsabilidade pelo desempenho dos produtos resultantes de tal utilização, para além do valor dos produtos fornecidos por nós. Isto não afecta os seus direitos estatutários.

PAS_PT

INFORMAÇÃO SOBRE O PRODUTO

LIMEWASH



Considerações: Limewash (Leite de Cal) da Farrow & Ball não é adequado para utilização em superfícies impermeáveis, tais como argamassa de cimento dura, gesso-de-Paris ou tijolos modernos, e não tem bom desempenho em grés.

Note que com Limewash as cores variam consoante a superfície sobre a qual o produto é aplicado. Certas cores podem parecer até 10 tons mais escuras quando molhadas.

A porosidade das argamassas de cal pode variar dramaticamente, a ponto de causar irregularidades de tom que são mais pronunciadas quando se usam cores mais escuras. Portanto, o leite de cal requer no mínimo três demãos para se conseguir a opacidade desejada e eliminar as irregularidades de tom.

Quando usar a tinta Exterior Masonry (Tinta de Alvenaria para Exteriores) e a tinta Limewash (Leite de Cal) da Farrow & Ball na mesma propriedade, notar-se-á uma diferença visível na cor e na textura.

Não aplicar o leite de cal em condições muito húmidas ou muito molhadas, com muito vento, sob a acção directa da luz solar ou se for provável a ocorrência de geada durante várias semanas após a aplicação do leite de cal.

Diluição: Diluir o leite de cal com água de acordo com as condições do local. Tipicamente a diluição é de 10% a 30%, mas pode ir até 100%, dependendo da superfície a pintar.

Não pintar a temperaturas inferiores a 10°C ou sob calor excessivo a temperaturas superiores a 25°C. Note que com Limewash as cores variam consoante a superfície sobre a qual o produto é aplicado.

Pintura: Certas cores podem parecer até 10 tons mais escuras quando molhadas. Antes de usar a tinta verificar a cor, porque não nos responsabilizamos por custos de decoração resultantes da utilização de uma cor incorrecta. Se tiver de usar mais de uma lata da mesma cor, certificar-se de que os números de lote são idênticos, caso contrário misturar o conteúdo das latas antes de usar.

Agitar bem antes de aplicar e com frequência durante a aplicação.

O grau de humedecimento é muito importante para se conseguir um bom acabamento. Pulverizar com água apenas uma área de aproximadamente 3 m² de cada vez, até a superfície ficar bem humedecida mas sem que a água escorra dela. O leite de cal só deve ser aplicado sobre uma superfície recentemente humedecida.

O leite de cal nunca deve ser aplicado sobre uma superfície seca, porque isto causa a secagem rápida do leite de cal e a formação de pó. As superfícies velhas revestidas com leite de cal, argamassa e reboco à base de cal necessitam de ser mais humedecidas do que as superfícies mais duras.

O leite de cal deve ser aplicado em várias demãos finas. Aplicar com trincha de cerdas longas ou trincha de alvenaria.

Assegurar-se de que o leite de cal é aplicado com a maior uniformidade possível e em todas as juntas e fissuras, mas sem permitir que forme uma camada demasiado espessa, caso contrário irá rachar ao secar.

Renúncia de Responsabilidade: A informação fornecida nestas fichas de especificação e informação técnica, quer seja fornecida verbalmente, por escrito ou através de ensaios, destina-se apenas a servir de orientação e é fornecida de boa fé, mas sem garantia, uma vez que a competência na aplicação da tinta e as condições do local estão fora do nosso controlo. Para mais informações, é favor contactar o nosso Departamento de Assistência ao Cliente. Não aceitamos responsabilidade pelo desempenho dos produtos resultantes de tal utilização, para além do valor dos produtos fornecidos por nós. Isto não afecta os seus direitos estatutários.

PAS_PT

INFORMAÇÃO SOBRE O PRODUTO

LIMEWASH



Evitar perder a frente de tinta húmida quando se deslocar para a área seguinte, humedecendo a área à medida que for avançando.

Para aplicar demãos subsequentes, deixar secar completamente a demão anterior, de preferência de um dia para o outro. Humedecer levemente com água a demão anterior antes de aplicar a demão seguinte.

Deve aplicar no mínimo três demãos; aplicar mais demãos em superfícies exteriores ou se mudar a cor. Após a secagem inicial, o leite de cal continua a endurecer e a tornar-se mais resistente durante várias semanas.

Limpeza do equipamento: Limpar as trinchas e rolos com água quente e sabão.

Formulação: Massa de cal obtida por caldeação de cal viva, água e pigmentos coloridos de alta qualidade.

Conservação: Este produto é cáustico mas não é inflamável. Este produto deve ser protegido contra a geada e conservado em local fresco e seco a uma temperatura entre 5°C e 20°C. Ao fim de algum tempo ele separa-se em duas fases. Agitar para o reconstituir. Usar no prazo de 6 meses da data de compra. Não nos responsabilizamos pela deterioração do conteúdo ou da embalagem após esta data.

Eliminação: Embora seja uma tinta de base água, não deve ser eliminada em cursos de água. Os resíduos devem ser eliminados de acordo com a lei Environmental Protection Act 1990 (Lei de Protecção Ambiental, 1990) e os regulamentos relevantes relacionados com essa lei. Para mais informação, contactar as autoridades locais responsáveis pelo Ambiente.

Saúde e Segurança: Este produto é irritante para a pele (R38). Assegurar boa ventilação durante a aplicação e a secagem. Evitar o contacto com a pele e os olhos. Em caso de contacto com os olhos, lavar abundantemente os olhos com água corrente durante 15 minutos e consultar um especialista. Após contacto com a pele, lavar imediata e abundantemente com água e sabão. Manter fora do alcance das crianças.

Estão disponíveis Fichas de Dados de Segurança para utilizadores profissionais, mediante pedido.

Ambiente:	Teor actual de COV g/l:	0%
	Teor de COV p/p:	0%
	Classificação:	Mínima
	Limite máx. permitido em gramas por litro (2010)	40 g/l
	CATEGORIA	c

Cobertura – COMO FORNECIDO (dependente da superfície a pintar)	Tempo de Secagem	Tempo de Repintura	Nível de Brilho	Diluentes
A cobertura depende muito das condições. Aprox. 6 m ² a 8 m ² por litro.	2 a 3 horas. Dependente da porosidade da superfície.	Deixar estar pelo menos 12 horas em boas condições, de preferência de um dia para o outro, para curar cada demão.	2%	Água, se necessário. Consultar a secção de diluição.

Número 7 Janeiro de 2012

Renúncia de Responsabilidade: A informação fornecida nestas fichas de especificação e informação técnica, quer seja fornecida verbalmente, por escrito ou através de ensaios, destina-se apenas a servir de orientação e é fornecida de boa fé, mas sem garantia, uma vez que a competência na aplicação da tinta e as condições do local estão fora do nosso controlo. Para mais informações, é favor contactar o nosso Departamento de Assistência ao Cliente. Não aceitamos responsabilidade pelo desempenho dos produtos resultantes de tal utilização, para além do valor dos produtos fornecidos por nós. Isto não afecta os seus direitos estatutários.

PAS_PT