

INFORMAÇÃO SOBRE O PRODUTO

DEAD FLAT



As tintas Farrow & Ball são todas ecológicas e estão em conformidade com a legislação ambiental mais recente relativa ao teor de COVs (compostos orgânicos voláteis) das tintas.

Disponibilidade: Latas de 750 ml, 2,5 litros e 5 litros em todas as cores Farrow & Ball. Venda directa através da Farrow & Ball, dos nossos stands de vendas e internacionalmente através dos nossos armazenistas.

Utilização: Tinta à base de água com acabamento totalmente mate. Adequada para madeira de interiores, superfícies rebocadas e metálicas, para as quais se requer um acabamento excepcional elegante e mate. Não é adequada para utilização em cozinhas, casas de banho, em mobília ou em áreas de muito desgaste.

Preparação: Todas as superfícies devem estar em bom estado, limpas, secas e sem sujidade, gordura e outra contaminação. **Se pintar sobre demãos de tinta em mau estado, a tinta pode escamar ou descascar.**

Para informação sobre edifícios mais antigos ou históricos, queira consultar a nossa Ficha de Informação sobre a Decoração de Edifícios Históricos.

Preencher todas as fissuras, cavidades e juntas abertas com uma mástique flexível apropriada. A reparação de defeitos de superfície requer mais manutenção. Neutralizar depois de usar decapantes cáusticos.

Superfícies de madeira crua de interiores – se necessário, usar Knot & Resin Blocking Primer (Primário para Madeiras Resinosas e Nodosas) da Farrow & Ball para tratar localmente madeiras nodosas ou resinosas. Aplicar uma primeira demão diluída de Interior Wood Primer & Undercoat (Primário e Demão de Base para Madeiras de Interiores) da Farrow & Ball (20% de água) seguida de uma demão de tinta não diluída. Aplicar em seguida duas demãos de tinta Dead Flat (Totalmente Mate) da Farrow & Ball.

Superfícies de madeira de interiores previamente pintadas – lixar as áreas pintadas que tiverem descascado ou empoado para conseguir boa adesão. Aplicar uma demão não diluída de Interior Wood Primer & Undercoat (Primário e Demão de Base para Madeiras de Interiores) da Farrow & Ball. Aplicar em seguida duas demãos de tinta Dead Flat (Totalmente Mate) da Farrow & Ball.

Superfícies metálicas ferrosas de interiores – as superfícies metálicas novas e previamente pintadas devem ser completamente desengorduradas. Remover a tinta em mau estado e a ferrugem até ao metal nu. Aplicar duas demãos de Metal Primer & Undercoat (Primário e Demão de Base para Metais) da Farrow & Ball. Aplicar em seguida duas demãos de tinta Dead Flat (Totalmente Mate) da Farrow & Ball.

Superfícies galvanizadas de interiores – tratar com primário decapante ou solução mordente tendo o cuidado de seguir as instruções do fabricante e os conselhos de saúde e segurança e lavar com detergente quando seca. Aplicar em seguida duas demãos de tinta Dead Flat (Totalmente Mate) da Farrow & Ball.

Superfícies em mau estado – podem não aceitar bem demãos adicionais de tinta; em caso de dúvida, aconselhar-se com profissionais.

Esta tinta pode ser aplicada sobre reboco, mas recomendamos a utilização de Estate[®] Emulsion da Farrow & Ball, porque o acabamento conseguido é mais apropriado.

Pintura: Não pintar a temperaturas inferiores a 10°C ou sob calor excessivo a temperaturas superiores a 30°C.

Renúncia de Responsabilidade: A informação fornecida nestas fichas de especificação e informação técnica, quer seja fornecida verbalmente, por escrito ou através de ensaios, destina-se apenas a servir de orientação e é fornecida de boa fé, mas sem garantia, uma vez que a competência na aplicação da tinta e as condições do local estão fora do nosso controlo. Para mais informações, é favor contactar o nosso Departamento de Assistência ao Cliente. Não aceitamos responsabilidade pelo desempenho dos produtos resultantes de tal utilização, para além do valor dos produtos fornecidos por nós. Isto não afecta os seus direitos estatutários.

PAS_PT

INFORMAÇÃO SOBRE O PRODUTO

DEAD FLAT



Antes de usar a tinta verificar a cor, porque não nos responsabilizamos por custos de decoração resultantes da utilização de uma cor incorrecta. Se tiver de usar mais de uma lata da mesma cor, certificar-se de que os números de lote são idênticos, caso contrário misturar o conteúdo das latas antes de usar.

Carregar bem a trincha com a tinta e aplicar duas demãos. Pode ser aplicada com um rolo para tinta brilhante nas superfícies planas de maior área.

Para um acabamento perfeito, lixar levemente entre as demãos.

Pistola Airless – Pode conseguir bons resultados com um bico de 381 microns (15 thou) e um ângulo de 65° ou de 457 microns (18 thou) e um ângulo de 65° usando uma pressão de 2.700 psi – consultar a ficha técnica de pulverização para mais informações.

Limpeza do equipamento: Limpar as trinchas e rolos com água quente e sabão.

Limpeza: Pode ser limpo com pano humedecido – contudo, este acabamento tem tendência a ficar marcado com facilidade.

Formulação: Tinta de base água fabricada a partir de resina alquídica tradicional.

Conservação: Este produto é à base de água e deve ser protegido contra a geada e temperaturas extremas. Usar no prazo de 6 meses da data de compra. Não nos responsabilizamos pela deterioração do conteúdo ou da embalagem após esta data.

Eliminação: Embora seja uma tinta de base água, não deve ser eliminada em cursos de água. Os resíduos devem ser eliminados de acordo com a lei Environmental Protection Act 1990 (Lei de Protecção Ambiental, 1990) e os regulamentos relevantes relacionados com essa lei. Para mais informação, contactar as autoridades locais responsáveis pelo Ambiente.

Saúde e Segurança: Assegurar boa ventilação durante a aplicação e a secagem. Evitar o contacto com a pele e os olhos. Em caso de contacto com os olhos, lavar imediata e abundantemente com água e consultar um especialista. Após contacto com a pele, lavar imediatamente com muita água e sabão ou com um produto de marca para a lavagem da pele. Manter fora do alcance das crianças. **Estão disponíveis Fichas de Dados de Segurança para utilizadores profissionais, mediante pedido.**

Ambiente:

Teor actual de COV g/l:	16,8 g/l
Teor de COV p/p:	1,17%
Classificação:	Baixa
Limite máx. permitido em gramas por litro (2010)	130 g/l

CATEGORIA

d

Cobertura	Tempo de Secagem	Tempo de Repintura	Nível de Brilho
Até 60 m ² por litros.	1 a 2 horas As cores escuras podem demorar mais tempo a secar. Endurece de um dia para o outro.	4 horas, dependendo das condições.	2%

Número 4 – Janeiro de 2012

Renúncia de Responsabilidade: A informação fornecida nestas fichas de especificação e informação técnica, quer seja fornecida verbalmente, por escrito ou através de ensaios, destina-se apenas a servir de orientação e é fornecida de boa fé, mas sem garantia, uma vez que a competência na aplicação da tinta e as condições do local estão fora do nosso controlo. Para mais informações, é favor contactar o nosso Departamento de Assistência ao Cliente. Não aceitamos responsabilidade pelo desempenho dos produtos resultantes de tal utilização, para além do valor dos produtos fornecidos por nós. Isto não afecta os seus direitos estatutários.

PAS_PT