

KARTA INFORMACYJNA

ROZPROWADZANIE FARB FARROW & BALL SPRAYEM



WYŁĄCZNIE DO UŻYTKU HANDLOWEGO

Zalecany sprzęt: spray ze sprężonym powietrzem, dysza bezpowietrzna, hydrodynamiczny pistolet wspomagany powietrzem.

Zarówno spray ze sprężonym powietrzem, jak i hydrodynamiczny pistolet wspomagany powietrzem są najczęściej używane w środowisku sklepu z urządzeniami ze sprayem, gdzie możliwa jest dobra ekstrakcja mechaniczna.

Preferowanym urządzeniem jest dysza bezpowietrzna, ponieważ taki rodzaj sprayu ogranicza nadmierną ilość rozpylanego materiału, a powietrze w pomieszczeniu nie jest wypełnione mgiełką farby.

Urządzenie z dyszą bezpowietrzną składa się z pompy, węża i pistoletu sprayowego. Niepotrzebny jest kompresor, ponieważ farba pompowana jest przez wąż pod wysokim ciśnieniem i uwalniana przez bardzo małą końcówkę, która wyrzuca farbę, układając ją w różne wzory.

Ilość otrzymywanej farby zależy od rozmiaru użytej końcówki i różni się w zależności od wykończenia uzyskiwanego za pomocą sprayu.

Poniższe przykłady konfiguracji stanowią tylko przykładowe zestawienia. Efekty mogą się różnić w zależności od wybranych konfiguracji.

Przed rozpoczęciem pracy należy sprawdzić sprzęt i wybrać optymalną konfigurację.

	Konfiguracja końcówki	Ciśnienie	
Estate® Emulsion:	końcówka 18 milicali przy kącie 65° i ciśnieniu	2000–2700psi	138 – 186bar
Modern Emulsion	końcówka 18 milicali przy kącie 65° i ciśnieniu	2000–2400psi	138 – 165bar
Estate® Eggshell:	końcówka 15 milicali przy kącie 65° i ciśnieniu	2400–2700psi	165 – 186bar
Full Gloss	końcówka 15 milicali lub 18 milicali przy kącie 65° i ciśnieniu	2300–2700psi	159 – 186bar
Floor Paint	końcówka 15 milicali lub 18 milicali przy kącie 65° i ciśnieniu	2300–2700psi	159 – 186bar
Dead Flat	końcówka 15 milicali przy kącie 65° i ciśnieniu	2700psi	186bar
Casein Distemper	końcówka 18 milicali lub 18 milicali przy kącie 65° i ciśnieniu	2700psi	186bar

Stopień rozrzedzania dla wyposażenia bezpowietrznego sięga od 0 do 10%, w zależności od sprzętu. Należy rozrzedzać, używając wody.

Używając sprayu, należy zacząć od rogu, kontynuować od góry do dołu i uważać, aby ruchy były stabilne i płynne; w krótkim czasie na powierzchni zostaje rozprowadzona duża ilość farby.

Warstwa farby nie powinna przekraczać 50 mikronów grubości. Najlepsze wyniki i twardość powierzchni zapewnią nałożenie dwóch cieńszych warstw farby, przy czym druga warstwa powinna być nakładana dopiero po pełnym wyschnięciu pierwszej warstwy.

Należy uważać, aby nie doprowadzać do powstawania „kolumn” farby; są one efektem zbyt mocnego nakładania się warstw.

Wyłączenie odpowiedzialności: informacje podane w arkuszu technicznym lub porada techniczna – ustna, pisemna lub w drodze eksperymentu – ma jedynie charakter doradczy i została udzielona w dobrej wierze, ale bez gwarancji, gdyż umiejętności malowania oraz warunki panujące w danym miejscu pozostają poza kontrolą firmy. W celu uzyskania dalszych informacji należy skontaktować się z działem obsługi klienta. Firma nie ponosi odpowiedzialności za rezultaty korzystania z produktu ponad wartość produktu. Powyższe oświadczenie nie wyłącza przysługującego klientowi prawa ustawowego.

PAS_PL

KARTA INFORMACYJNA

ROZPROWADZANIE FARB FARROW & BALL SPRAYEM



Czas schnięcia:

Należy pamiętać, aby pomiędzy nakładaniem poszczególnych warstw farby odczekać co najmniej 4 godziny i pozwolić farbie wyschnąć, tak jak w przypadku malowania pędzlem. Czas schnięcia zależy od grubości warstwy farby oraz warunków otoczenia.

Bezpieczeństwo i higiena pracy:

Ciśnienie na wylocie z dyszy bezpowietrznej wynosi normalnie około 3000 psi (207 bar) i może spowodować poważne rozcięcia skóry oraz wprowadzić farbę pod skórę. Należy trzymać dłonie i palce z dala od końcówki, gdy urządzenie pracuje pod ciśnieniem.

Podczas rozprawiania farby sprayem należy używać organicznej maski z filtrem przeciw oparom/cząsteczkom oraz zapewnić dobrą wentylację pomieszczenia, najlepiej przez zastosowanie wyciągu mechanicznego.

Zawsze należy używać osobistego sprzętu ochronnego – gogli ochronnych z bocznymi osłonami, rękawic i odzieży ochronnej.

Numer 5 – luty 2012 r.

Wyłączenie odpowiedzialności: informacje podane w arkuszu technicznym lub porada techniczna – ustna, pisemna lub w drodze eksperymentu - ma jedynie charakter doradczy i została udzielona w dobrej wierze, ale bez gwarancji, gdyż umiejętności malowania oraz warunki panujące w danym miejscu pozostają poza kontrolą firmy. W celu uzyskania dalszych informacji należy skontaktować się z działem obsługi klienta. Firma nie ponosi odpowiedzialności za rezultaty korzystania z produktu ponad wartość produktu. Powyższe oświadczenie nie wyłącza przysługującego klientowi prawa ustawowego.

PAS_PL