

KARTA INFORMACYJNA

ESTATE EMULSION



Wszystkie farby Farrow & Ball są ekologiczne i spełniają najnowsze ustawowe wymogi środowiskowe dotyczące zawartości LZO (lotnych związków organicznych) w farbach.

Dostępność: W testerach o pojemności 100 ml, w puszkach 2,5- i 5-litrowych we wszystkich kolorach Farrow & Ball. Farba dostępna jest bezpośrednio u producenta, w salonach firmowych Farrow & Ball oraz wybranych sklepach na terenie kraju.

Zastosowanie: Farba matowa wysokiej jakości przeznaczona do użytku w całym domu na sufitach i ścianach. W często użytkowanych pomieszczeniach, takich jak kuchnia czy łazienka, należy rozważyć użycie Farrow & Ball Modern Emulsion.

Przygotowanie Powierzchnia powinna być w dobrym stanie, czysta, sucha, bez zabrudzeń i zatłuszczeń oraz innych zanieczyszczeń. **Malowanie na słabych warstwach farby może prowadzić do łuszczenia lub odpadania płatów farby.**

Do wszystkich powierzchni – należy stosować Farrow & Ball Wall & Ceiling Primer & Undercoat w celu uzyskania przyczepności i pełnej głębi koloru. Szczegóły znajdują się w karcie informacyjnej Farrow & Ball Wall & Ceiling Primer & Undercoat.

Malowanie: Nie należy malować w temperaturach poniżej 10°C ani w nagranych pomieszczeniach, w których temperatura przekracza 30°C.

Przed rozpoczęciem malowania prosimy o sprawdzenie doboru koloru, ponieważ nie ponosimy odpowiedzialności za koszty wynikające z zastosowania niewłaściwego koloru. Jeżeli konieczne jest użycie więcej niż jednej puszki tego samego koloru, należy się upewnić, czy numery serii są jednakowe, lub wymieszać zawartość puszek przed malowaniem.

Przed użyciem dokładnie wymieszać.

Po ukończeniu powyżej opisanego przygotowania powierzchni należy nałożyć dwie warstwy farby, posługując się pędzlem lub walkiem. Farbę należy nakładać zawsze w tym samym kierunku.

Praktyczne wskazówki – farba oparta na tradycyjnej formule, charakteryzuje się większą porowatością niż wiele innych nowoczesnych emulsji. Chociaż jest ona korzystna dla konstrukcji budynku i cechuje się delikatniejszym wykończeniem przy większej głębi koloru, należy unikać nakładania zbyt wielu warstw lub zbyt mocnego dociskania pędzla lub walka do malowanej powierzchni. Zastosowanie wskazówek dotyczących malowania zminimalizuje ewentualne ślady pędzla widoczne niekiedy przy określonym oświetleniu. Ponieważ produkt ten charakteryzuje niezwykle matowe wykończenie, należy szczególnie uważać przy stosowaniu kolorów o głębokich odcieniach. Utrata mokrej krawędzi farby podczas malowania może skutkować częstym problemem zwanym „błyskiem” (efekt halo w miejscu stykania się dwóch krawędzi farby).

Natrysk bezpowietrzny – dobre wyniki można osiągnąć, korzystając z końcówki 18 milicali przy kącie 65° i ciśnieniu 2000–2700 psi – szczegóły znajdują się w osobnej karcie informacyjnej dotyczącej natrysku.

Czyszczenie narzędzi: Pędzle i walki należy umyć w ciepłej wodzie z mydłem.

Wylączenie odpowiedzialności: informacje podane w arkuszu technicznym lub porada techniczna – ustna, pisemna lub w drodze eksperymentu – ma jedynie charakter doradczy i została udzielona w dobrej wierze ale bez gwarancji, gdyż umiejętności malowania oraz warunki panujące w danym miejscu pozostają poza kontrolą firmy. W celu uzyskania dalszych informacji należy skontaktować się z działem obsługi klienta. Firma nie ponosi odpowiedzialności za rezultaty korzystania z produktu ponad wartość produktu. Powyższe oświadczenie nie wyłącza przysługującego klientowi prawa ustawowego.

PAS_PL

KARTA INFORMACYJNA

ESTATE EMULSION



Zmywalność: Należy delikatnie zmywać, posługując się miękką wilgotną ściereczką lub gąbką. Ze względu na bardzo matowe wykończenie, niektóre kolory pozostawiają ślady lub odcienie podczas mycia. Jeśli częstotliwość korzystania wymaga częstszego mycia, należy rozważyć użycie Farrow & Ball Modern Emulsion

Formuła: Oparta na emulsji kopolimerowej.

Przechowywanie Farba wyprodukowana na bazie wody. Należy ją chronić przed mrozem i ekstremalnymi temperaturami, zużyć w ciągu sześciu miesięcy od daty zakupu. Nie ponosimy odpowiedzialności za pogorszenie zawartości ani opakowania po tym terminie.

Likwidacja: Pomimo iż farba jest wyprodukowana na bazie wody, nie należy wylewać jej do ścieku wodnego. Odpady należy usuwać zgodnie z Ustawą o ochronie środowiska z 1990 r. i wydanymi na jej podstawie aktami wykonawczymi. W celu uzyskania szczegółowych informacji należy skontaktować się z miejscowym urzędem ochrony środowiska.

Zasady BHP: Podczas malowania i schnięcia należy zapewnić dobrą wentylację, unikać kontaktu ze skórą i oczami. Jeśli dojdzie do kontaktu z oczami, należy je niezwłocznie przemyć wodą i skontaktować się z lekarzem. W przypadku kontaktu ze skórą należy niezwłocznie przemyć skórę wodą z mydłem lub odpowiednim płynem do mycia ciała. Przechowywać w miejscu niedostępnym dla dzieci.

Na prośbę profesjonalnych użytkowników wydajemy karty charakterystyki bezpieczeństwa materiału.

Środowisko: **Rzeczywista zawartość LZO g/l:** 0,4 g/l

Zawartość LZO: 0,03%

Klasyfikacja: minimalna

2010 maks. dozwolony limit gramów na litr: 30 g/l

KATEGORIA: a

Pokrycie	Czas schnięcia	Czas nakładania drugiej warstwy	Poziom polysku
Do 70 m ² na 5 litrów.	Sucha powierzchnia po 1–2 godzinach. Utwardzenie po upływie doby.	Drugą warstwę należy nakładać po minimum 2 godzinach, po upewnieniu się, że powierzchnia jest zupełnie sucha.	2%

Wydanie 2 styczeń 2012

Wylączenie odpowiedzialności: informacje podane w arkuszu technicznym lub porada techniczna – ustna, pisemna lub w drodze eksperymentu – ma jedynie charakter doradczy i została udzielona w dobrej wierze ale bez gwarancji, gdyż umiejętności malowania oraz warunki panujące w danym miejscu pozostają poza kontrolą firmy. W celu uzyskania dalszych informacji należy skontaktować się z działem obsługi klienta. Firma nie ponosi odpowiedzialności za rezultaty korzystania z produktu ponad wartość produktu. Powyższe oświadczenie nie wyłącza przysługującego klientowi prawa ustawowego.

PAS_PL